

DISLOCADA

Suplemento dominical de Crónica

Bs. As. - 5 de Noviembre de 1967 - Nº 49

E la Violeta lavá... lavá... lavá... lavá..!

Violeta y Fabián

LA REVISTA DISLOCADA
Suplemento dominical de Crónica
BUENOS AIRES, Noviembre de 1967 — Nº 49

DIRECTOR
DELFOR
Secretario de Redacción
LALO REY

REDACTORES:
JORGE CHAO—
CERINO—GUILLE

DIBUJANTES:
MELIANTE — TOÑO GALLO
PEDRO SEGUI — IBAÑEZ
OFF — BASURTO — GOBIO
VIOLINI — A. CANTARELLI

¡HOLA DISLOCADOS!

¿Cómo les va? Vieron, ya se va terminando el año, como dice el tío Délfor. Parece que ayer nomás hubiese empezado y ya termina otra vez. Claro, todos se quejan de que el tiempo pasa rápido, pero yo no sé de qué es que se quejan ya que el tiempo se mide con relojes, y los relojes los hacen los mismos hombres que después se quejan de que andan demasiado despacio o demasiado rápido... Son esas cosas que una, mientras es menor, no puede entender y cuando llega a mayor no quiere entender.

Claro, para no tomársela siempre con el reloj, después inventaron el almanaque, que sale más caro porque hay que andar cambiándolo todos los años, mientras que el otro dura toda una vida y a veces hasta varias vidas.

Por eso, a mí me gustaría ser muñeca, sí, muñeca. Porque a las muñecas todos las quieren, todos hablan bien de ellas, todos las cuidan. Y además son muy buenas,



nos acompañan cuando jugamos, cuando paseamos o cuando estamos enfermos. Ellas siempre tienen tiempo, nunca están apuradas. Saben esperar, porque saben el momento preciso en que van a ser llamadas, o mejor dicho, agarradas.

Y después los mayores dicen que las fabrican a semejanza de ellos... Mentiras!! Los mayores tendrían que hacerse a la manera de los muñecos, sabiendo disfrutar cada segundo de tiempo, que es lo único en la vida que no se puede más. A lo mejor, así dejarían de enojarse con el tiempo que corre o se atranca, porque no sabemos cuánto tenemos para vivir, pero en cambio sí estamos seguros de que no lo vamos a poder alargar... Y desperdiciar algo de lo que no hay repuesto... es mucho, ¿no?

DICE UN REFRAN Por GOVIO



"EL MIEDO NO ES ZONZO..."

¡LOS ULTIMOS CHIMENTOS!

De un momento a otro tomará los hábitos José Marrone.

* * *

Pepe Biondi se fugó con Marilina Ross.

* * *

Ringo Bonavena ingresó en la Pequeña Compañía de Jesús para cumplir una semana de ejercicios espirituales.

* * *

Fidel Pintos se hará la cirugía estética para asumir el rol de galán de Libertad Leblanc en la película "Ave María Purísima".

* * *

Santos Lípesker comenzó un severo régimen dietético a fin de poder dedicarse a su verdadera vocación: bailarín de ballet.

* * *

Jorge Barreiro se habría casado secretamente con doña Lola Membrives.

NOTA DE REDACCION:

Son todas mentiras. Pero si uno solo de estos camelos llegara a ser cierto, ¡qué porotazo para la REVISTA DISLOCADA! ¿No?...

¿COMO SE FRENARA LA CARESTIA DE LA VIDA?

¡ENTERESE!

A Estudiar la unificación de los mercados mayoristas y la ampliación y capacidad de ventas de las ferias.

B Estudiar los márgenes de ganancia sobre artículos de primera necesidad.

C Estudiar el encarecimiento indebido de los precios. Estudiar la mecanización de las panaderías.

D Estudiar la creación de estímulos para los productores. Estudiar la forma de promover a los vendedores.

E Estudiar la entrega de terrenos fiscales para la construcción de más supermercados.

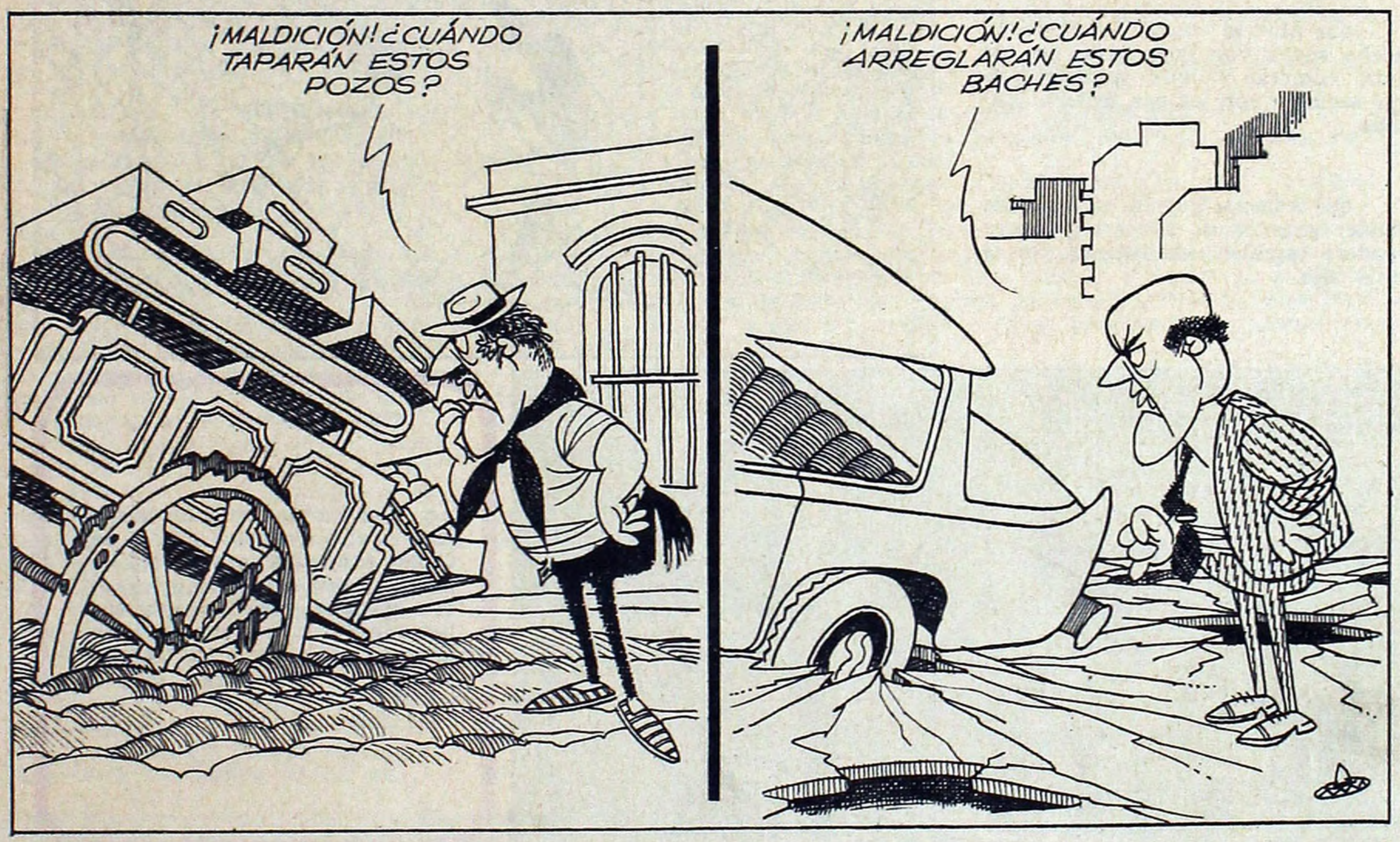
F SEGUIR ESTUDIANDO

Sabemos de muy buena fuente que se está a punto de combatir en forma drástica y definitiva la carestía de la vida. Según la información que poseemos, las autoridades pertinentes se han propuesto adoptar de inmediato estas medidas:



¿Qué es la inflación?... Viene a ser... esteee... hum!... ¿Cómo podría explicarte?...

LAS COSAS A TRAVES DEL TIEMPO



GOLE...
GOLE...
GOLE...

CORTINA METALICA

Por GOMEZ











CESARINI PIENSA "REESTRUCTURAR" A LOS DIRIGENTES...

—¡Esto se acaba! —gritó furioso don Renato Cesarini en la AFA.

¿Por qué gritaba Renato? Primero porque le gusta gritar y segundo porque le sobraba razón. El lío comenzó hace unas semanas, cuando algunos dirigentes protestaron por la inclusión de sus jugadores, que ellos necesitaban para ir a buscar dólares por ahí.

Se sabe que el calmo don Valentín apoya ampliamente a don Renato.

—O mantenemos el seleccionado o me voy ahora mismo —dijo el "capo" de la AFA sin levantar mucho la voz.

—Lo mejor que pueden hacer es "reestructurar" también a los dirigentes —agregó Cesarini. Veremos qué pasa entonces. ¿Quién ganará? La dupla Valentín-Renato o los otros dirigentes...

DICEN...

...que Alberto "Boca" Armando, de noche sueña con Pedernera, que no quiso comprar ningún jugador porque según él con los que tenía alcanzaba...

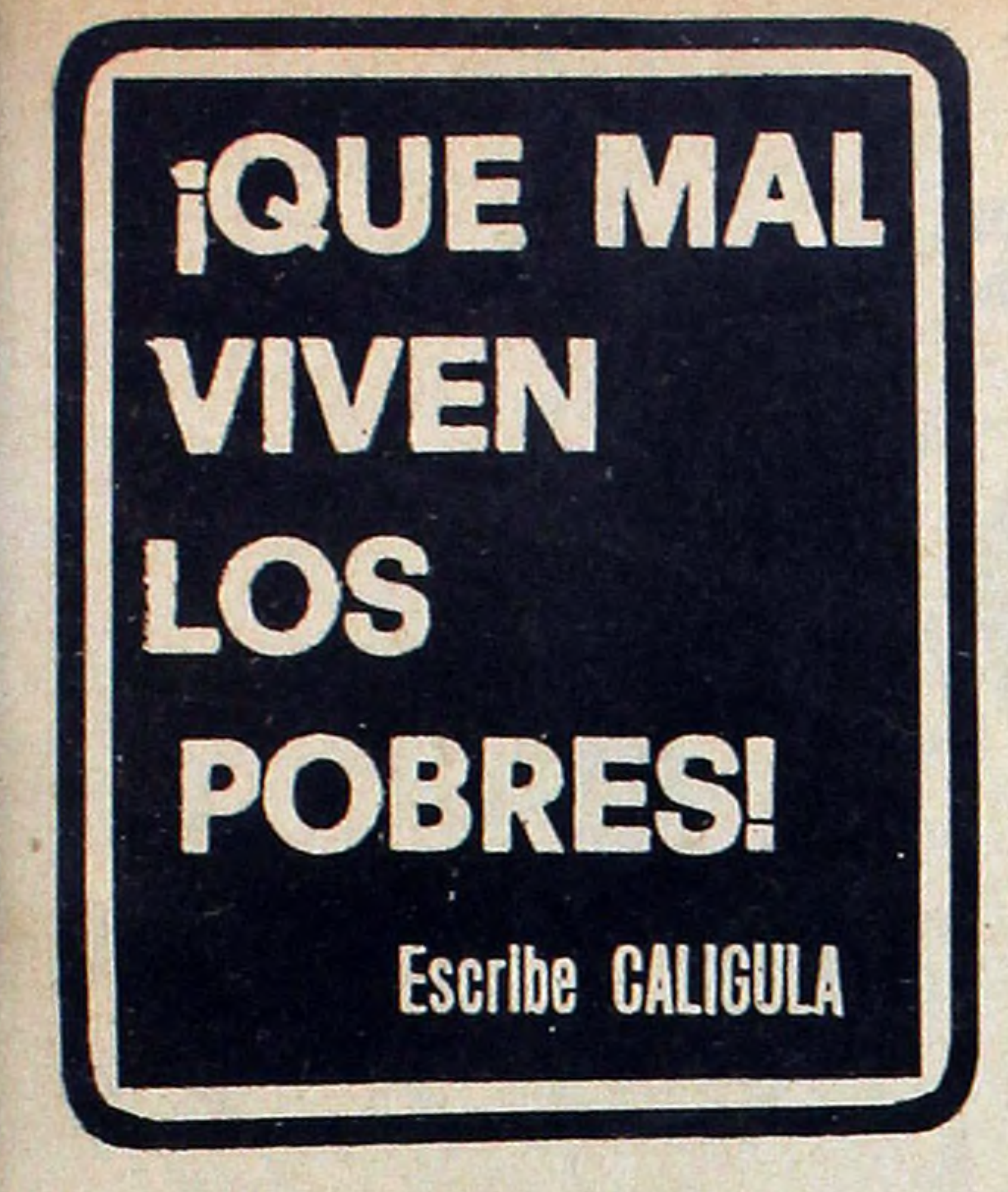
* * *

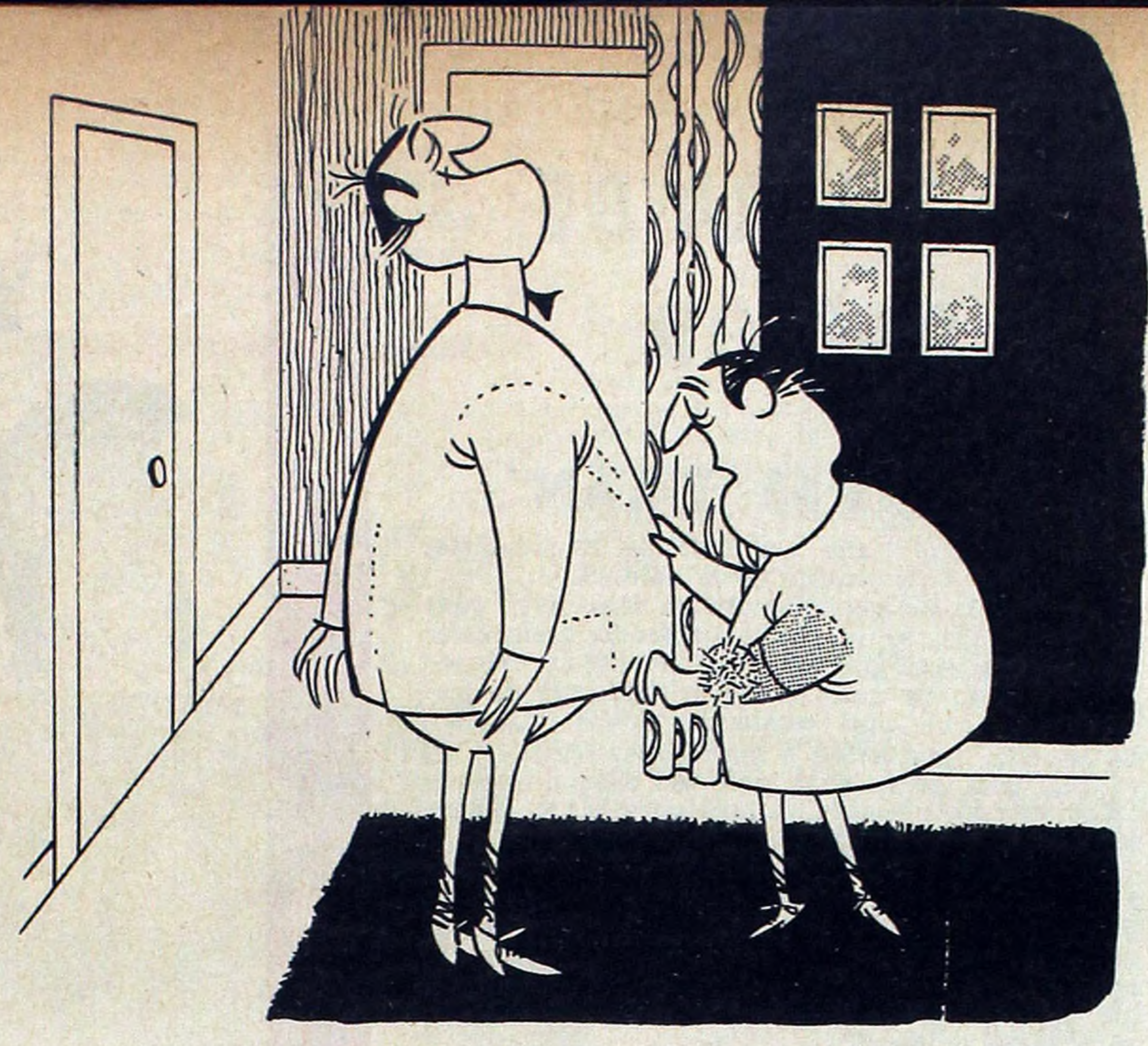
...que Amadeo Carrizo se cansó de vender guantes de arquero y ahora venderá también sus botines. No es mala idea.



—¡Ese es el que asiste al "ventilador" del equipo!...

...que los de Lanús dicen que este equipo es mejor que el del 56 que salió subcampeón. No sabemos si será mejor (muchos dicen que no), pero los tipos tienen un "toque de novela". Lo malo es que cuando los "tocan" a ellos ya no entran más a las 18...





¡ME EQUIVOQUE DE HAPPENING!...

—¡Pero Cali! Tenés que vestirte mejor... perdonáme che, pero parecés un pobretón —me dijo enojada la pituca María de las Victorias, cuando esa noche nos encontramos por el "trocén" para ir a Palladium. La miré serio; no me gustan las "minis" que quieren mandar sobre el varón.

—Muchacha: lo de pobretón no me molesta, pero en cuanto a pilchas, opine sobre las suyas que el suscripto sabe bien cómo debe vestirse...

Como me vio engranado, la pituca optó por quedarse en el molde. ¡Lo único que faltaba era que me viniera a bronquear por las líneas del "jetra"!

Fuímos no más a Palladium, que viene a ser un lugar del "ruido", donde se castigan los plomos del ambiente para ver a este muchachito Víctor Ayos con su ballet, que la verdad se pasa.

Al rato de habernos ubicado en una mesa, llegó el patroncito Délfor, que de vez en cuando se las "tira" por ahí, vistiendo un impecable "príncipe de Gales" de corte muy bueno. La pituca tuvo miedo de insistir de nuevo, y solo se atrevió a preguntar:

—¿Quién será el sastre de Délfor?

La dejé con la incógnita en el aire porque no quería volver sobre el asunto y para abreviar la tensión, la saqué a bailar. Pero la verdad que la noche ya estaba arruinada. Una hora después la llevaba de vuelta para su "dúplex" en la Libertadores.

—¿Estás enojado, no? —me preguntó mimosamente, al llegar a su casa.

—¿Enojado? ¡No muchacha! Estoy mufado... chau...

Y ahí no más la dejé sin hacerle los mimitos de la despedida; tanto fue así que al otro día cuando me levanté, todavía me duraba el engrane.

Si bien, no me gusta que me marquen el paso, no soy tan infradotado para no saber escuchar las verdades; y la verdad era que últimamente, ya sea porque el "tigre" Sauro me venía fallando, o por falta de tiempo algunas veces, andaba un poco fallo de "carrocería". Decidí entonces hacerme una pilcha con el chiquito Pepe Drommi, que viene a ser el sastre de los artistas, y si no lo quieren creer, miren la pinta que tiene Ben Molar, campeón de los Plomos.

Aproveché que esa mañana no tenía grabación y lo fuí a ver.

—¡Por fin te decidiste, flaco! —me dijo el itálico Pepe cuando me vio por su taller. Me tomó las medidas poniendo cara como si supiera, y me mandó volver a la semana. En ese ínterin me llamó por el "morocho" la pituca María de las Victorias, para invitarme a un "happening" de su clan. No le podía fallar; convinimos que dos días después —la fecha fijada para la fiestacha— la pasaría a buscar.

—Mirá Cali —alcanzó a decirme la pituca como recomendación final—. En cuanto a la vestimenta...

—¡Ese es problema mío, muchacha! —la corté, dejándola a media agua. —Hasta la próxima...

No quería que volviera a insistir sobre lo mismo, y además; quería darle la sorpresa de que me viera con carrocería nueva.

Esa misma tarde volví a lo de Pepe para apurarlo con el "jetra".

—¡Pero flaco! Para pasado mañana no puedo; tengo un smoking para Néstor Fabián y otro para Juan Ramón...

—¡Sarach chiquito! No me vengas a impresionar con esos; yo quiero la pilcha para pasado mañana o si no me voy a Ringo Sport y chau pichi...

Cada vez que a Pepe Drommi le nombran Ringo Sport, le dan ganas de llorar. No le quedó más remedio que hacer trabajar horas extras a los esclavachos que tiene con él. Dos días después volví, y el "príncipe de Gales" ya estaba listo. Me lo probé: ¡me quedaba de novela! Si esta chica Nené Cascallar me llegaba a ver, me llevaba para su programa para hacer suspirar a las chuchis...

Le dije a Pepe que después arreglábamos y me fui. En casa terminé de arreglarme, y cerca de las diez de la noche, me las tomé para la mansión del barrio norte, en la cual se reunían los del clan de María de las Victorias, para hacer la fiestacha. Por lo menos esta vez no iba a decir que no estaba elegante.

Toqué el timbre y me vino a abrir un punto en camiseta y chancletas. Me habré equivocado, pensé yo, pero atrás del tipo apareció la pituca con unos harapos de utilería.

—¡Pero Cali! ¿Cómo te viniste así?

—¿Y cómo quería que me viniera?

—No me dejaste decirte que hacíamos un happenning tipo villas de emergencia con ropas apropiadas...

Me dí vuelta y me fui con una bronca bárbara. Al rato estaba en un boliche del Dock, tomando "cubana" con un curda.

—¿Qué linda pilcha, che? —me dijo el "mamao"— ¿a quién lo "chacaste"?

No le pegué porque estaba curda ¿Se dan cuenta? ¡Qué mal viven los pobres!...

LA TIJERA DE DELFOR

LOS QUE SE "TIRAN"...

Al final, uno tiene que hacerse nacionalista, claro, en el buen sentido de la palabra.

La mayoría de los "plomos" en alto nivel, para promocionarse, se la pasan haciendo declaraciones en contra del país. No hace mucho, un extranjero radicado en nuestro medio, tratando de ironizar, dijo que aquí estábamos todos "tirados". No sé. Que haya gente a quienes las cosas no les va muy bien, de acuerdo, pero eso de que estamos todos "tirados", bueno, no será para tanto. Comer se come, trabajo hay ¿qué más entonces?...

En cambio otro —también de la onda— gritó a los cuatro vientos que renunciaba a ser argentino porque unos periodistas habían insinuado que pertenecía al gremio de los "rosas". ¡Vamos! Si cada uno del ambiente renunciara al país por estos rumores, serían pocos los que quedaran. ¡No se la salva ninguno!

—Lo que pasa —nos dijo otra— es que en este país todos nos creemos muy vivos y queremos vivir del esfuerzo ajeno.

"Vivos" hay en todas partes del mundo. A los ventajeros no los inventamos nosotros, y si fuéramos a buscar a los iniciadores del vivir del esfuerzo ajeno, en otros países pueden darnos clases magistrales al respecto (no los nombramos para que los embajadores no nos manden los padrinos).

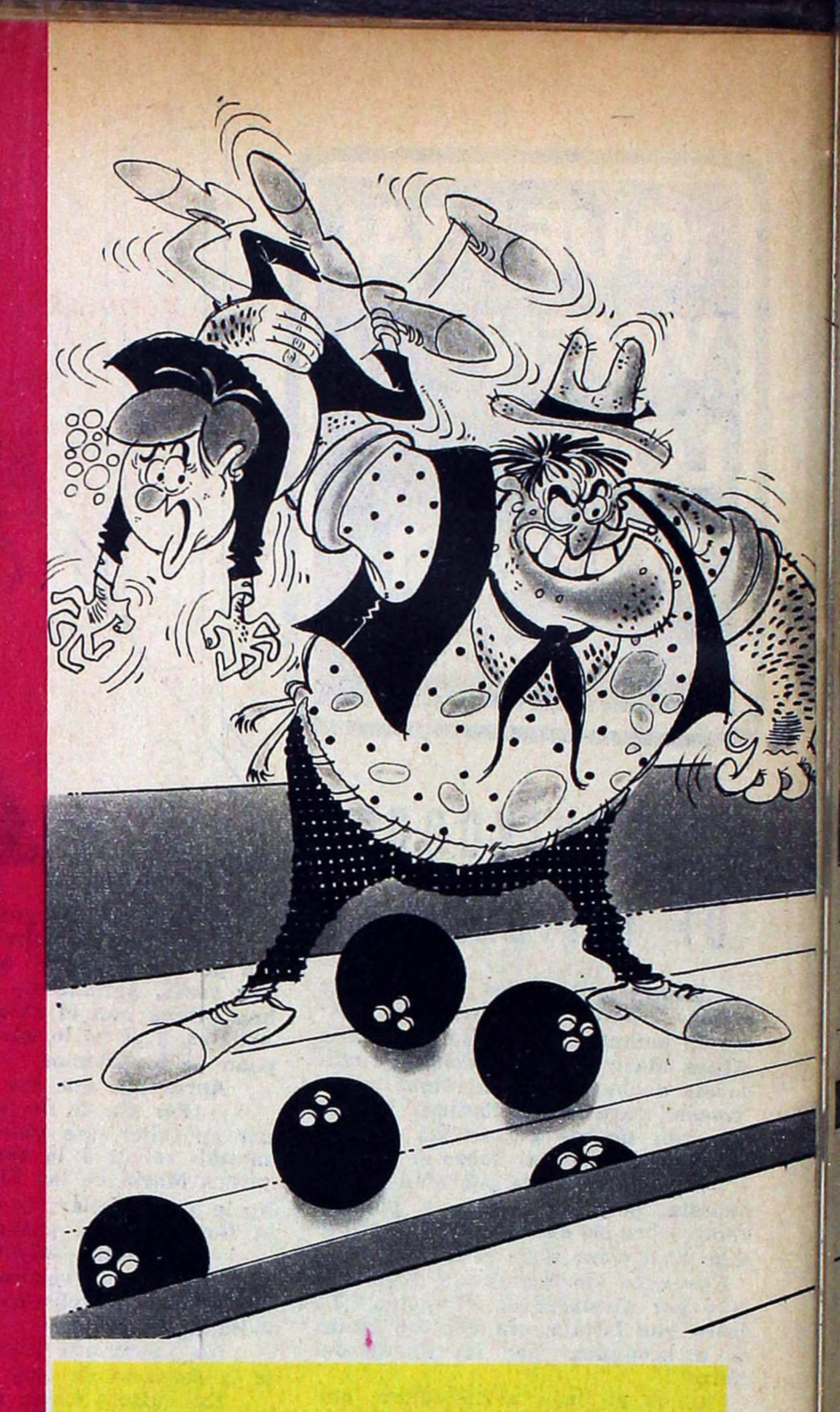
—Lo que pasa es que el gobierno no se ocupa de nada —dicen otros—. Esto de los gobiernos ya es más espinoso. Aquí sí que todos se "tiran" contra ellos; con la diferencia de que el día que se van, por revoluciones o elecciones (la verdad que siempre se fueron por lo primero), todos lo lamentan después y dicen que con ellos tan mal no se estaba...

Eso quiere decir que somos unos eternos descontentos. Uno, que tuvo la suerte de viajar por muchas partes del mundo, puede atestiguar que en otros lugares —hablamos de Europa— podrán ganarnos en cultura y monumentos artísticos, pero en standard de vida no; no nos llevan ninguna ventaja, al contrario, a muchos los dejamos atrás en ese sentido...

¿Qué queremos decir con todo esto? Muy simple: que es hora de dejar de quejarnos y ponernos a trabajar con todo. Esta última inundación —pavorosa, no cabe duda— mostró la unidad del país en casos así. Las radios y los canales televisivos, fueron colmados de ropa y víveres que llegaban de todas partes.

Por eso, "plomos" amigos, dejemos de lado los rencores y basta de "tirarse" entre nosotros misms. ¿Cómo dice señor? ¿Qué Boca no le gana a nadie? ¡Pero qué sabe usted de fútbol! ¡Pobre de usted! ¡Lo que pasa es que usted está amargado! Justo me vinieron a tocar a Boca...





LAS AVENTURAS DEL AGENTE "CASI" SECRETO

BOBY THONTOLO

imaginó: **LALO REY**
ilustró: **GOVIO**

El infradotado de Boby se la "jugó" frente a los hampones. A la final los otros terminaron jugando con él. Ahora dice que abandonará la profesión y se dedicará a cuidar autos en la 9 de Julio. ¡Lo van a esperar justo a él!...



—¿Por qué no abandonás ese asunto de agente secreto y te dedicás a otra cosa? — le dijo un amigo al traumatizado Boby Thóntolo, cuando esa noche se encontraron en una whiskería del barrio Norte.

—Si abandono tengo que confesar que fracasé... ¡y eso nunca! — contestó Boby haciéndose el Lautaro Murúa, que le da con todo al país.

—Te lo digo, —le aclaró el otro— porque ahora me vine a enterar que hay una epidemia de hampones internacionales decididos a operar en nuestro medio.

—¡Me faranfanflute los hampones, por más internacionales que sean! — la siguió Thóntolo que por lo visto estaba embalado. Pero no pudo seguir mucho más; por el interfón transistorizado que llevaba encima, escuchó la voz agria del comandante Sabañón que lo llamaba urgentemente:

—¡Llamando a Boby Thóntolo! ¡Atención! — comenzó a emitir el aparatito. Boby contestó por el mismo conducto.

—¡Aquí el agente "casi" secreto Boby Thóntolo escuchando! ¿Qué pasa?

—¿Cómo qué pasa pedazo de bestia? ¡Venga enseguida a la comandancia! ¡Urgente! ¡Yá!...

Boby Thóntolo tuvo que dejar la media medida del wiscacho y salir de "raje" para la comandancia. Algo grave estaría pasando para que Sabañón lo llamara de esa forma.

En su sport deportivo salió por la Libertadores, pasando semáforos rojos a todo trapo. ¡Así serían después las boletas!

Cuando llegó a la comandancia, Sabañón se paseaba por la oficina como un leon enjaulado.

—¡El país amenazado por las fuerzas del hampa y usted haciendo pinta en las whiskerías! ¿Le parece lindo? — fueron las primeras palabras de Sabañón, mientras sus dedos se cerraban tratando de medir la circunferencia del pescuezo de Boby. Por suerte éste dió un paso atrás y evitó que sus amigos lo tuvieran que llevar a un nicho, al otro día.

—No se haga problemas mi comandante; a esos tipos los liquido enseguida... ¡ya me tienen cansado! — fue la respuesta fanfarrona del agente secreto 0-1.

El comandante Sabañón respiró resignado —no le quedaba más remedio que aguantarlo— y le dio las indicaciones del caso.

—Estamos enterados que esta gente tiene su "aguantadero" en una finca del barrio de Barracas; vaya allí y vea lo que puede hacer... ¡pero entiéndalo bien! No se haga el loquito solo; trate de averiguar qué hay de cierto y luego iremos con la tropa a detenerlos. ¿Estamos?...

El agente "casi" secreto Boby Thóntolo saludó y se fue. La verdad que estaba enojado; ahora le habían dado un trabajo de "informante" y a él le gustaba la acción, si bien nunca pegaba una, pero lo mismo le gustaba. En la vida hay tipos así. ¿Qué se le va a hacer?...

Llegó al barrio de Barracas, y dejando su sport deportivo en una calle lateral, se fue caminando a la dirección indicada. Apretó su pistola que llevaba cruzada sobre su pecho, y notando que una de las ventanas de la casa —bastante a la miseria, la pobre— se encontraba abierta, penetró en ella. Si bien Sabañón le había ordenado que solamente informara, estaba decidido a actuar, ¡allá él! Hay tipos que se complican la vida solos...

De entrada no vio nada, pero al seguir avanzando, se topó con la figura siniestra de un hampón. Actuando rápidamente, sacó su revólver y lo encañonó al otro.

—¡Quieto o te quemo! — le gritó. El otro se quedó "piola" con las manos en alto.

—¿Quién es usted? — le preguntó sin perder la tranquilidad.

—Soy socio de míster Trueno y cuando venga te la vas a ver con él — lo amenazó el hampón.

Las piernas de Boby Thóntolo bailaron la cumbia cuando oyó nombrar a míster Trueno, pero sin embargo decidió seguir jugándosela.

—¡A ese también se la voy a dar! ¡Ya me tiene cansado! — fanfarroneó de nuevo. La verdad que estaba imposible.

En eso, y sin que Boby lo notara, la figura siniestra de míster Trueno, emergió por atrás de él, entrando por la misma ventana abierta. Cuando Thóntolo se dio cuenta, la metralleta de Trueno se le hundía en las costillas.

—¡Tirá ese "fierro" antes que te haga "bolsa"! — le gritó el hampón. Sin darse vuelta Boby hizo lo que le mandaban. ¡Cómo para no hacerlo!

—¿Así que Sabañón te mandó para encanarnos a nosotros? — le preguntó míster Trueno, que había dejado la metralleta arriba de una mesa.

Boby Thóntolo temblaba como un flan.

—Bueno... —comenzó diciendo— No me dijo que los llevara presos, solo me pidió que averiguara que están haciendo aquí. La verdad que contra ustedes no tenemos nada...

—¡Pero nosotros contra vos, sí! — bramó Trueno. — ¡Y ahora mismo te lo vamos a demostrar!

Agarrándolo del pescuezo, lo puso frente a la ventana y lo hizo agachar.

—¿Qué estás murmurando? — le preguntó furioso Trueno.

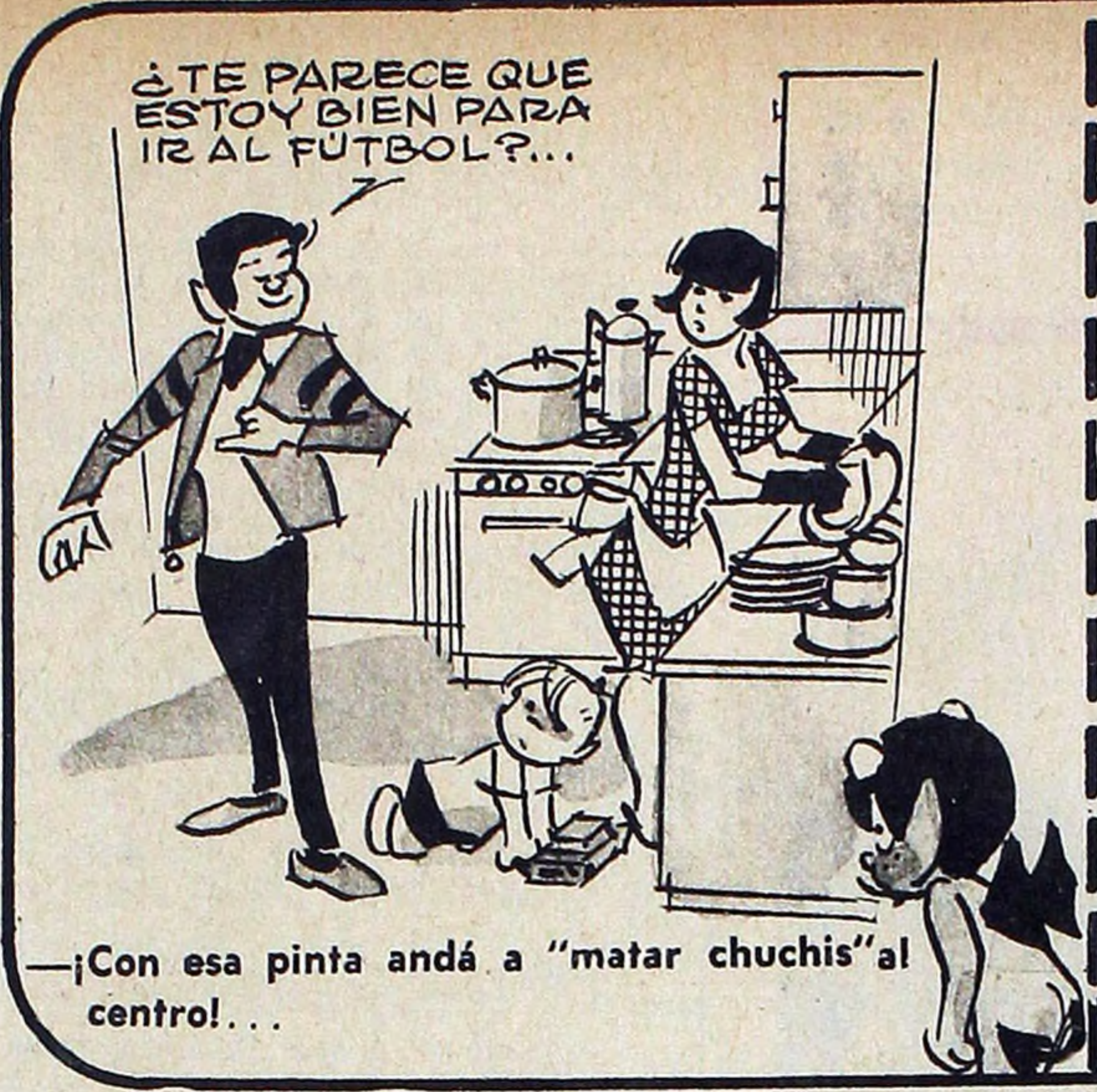
—No estoy murmurando... estoy rezando — contestó Boby con un hilo de voz.

En realidad Thóntolo creía que lo iban a fusilar por la espalda; pero se equivocó. Tomando carrera, míster Trueno le dio un izquierdazo que hubiera hecho morir de envidia a Tarabini.

Salió volando por la ventana abierta y fue a caer a la otra vereda.

Como pudo se levantó y volvió a la comandancia para informar a su jefe. Lo malo fue que estuvo una semana sin poder sentarse.

¿La verdad? ¡Qué mal viven los agentes "casi" secretos!...



—¡Con esa pinta andá a "matar chuchis" al centro!...



—¿No te dije viejito? El fútbol se hizo para los "detés" que siempre ganan...

¿VAMOS AL FUTBOL?

Por

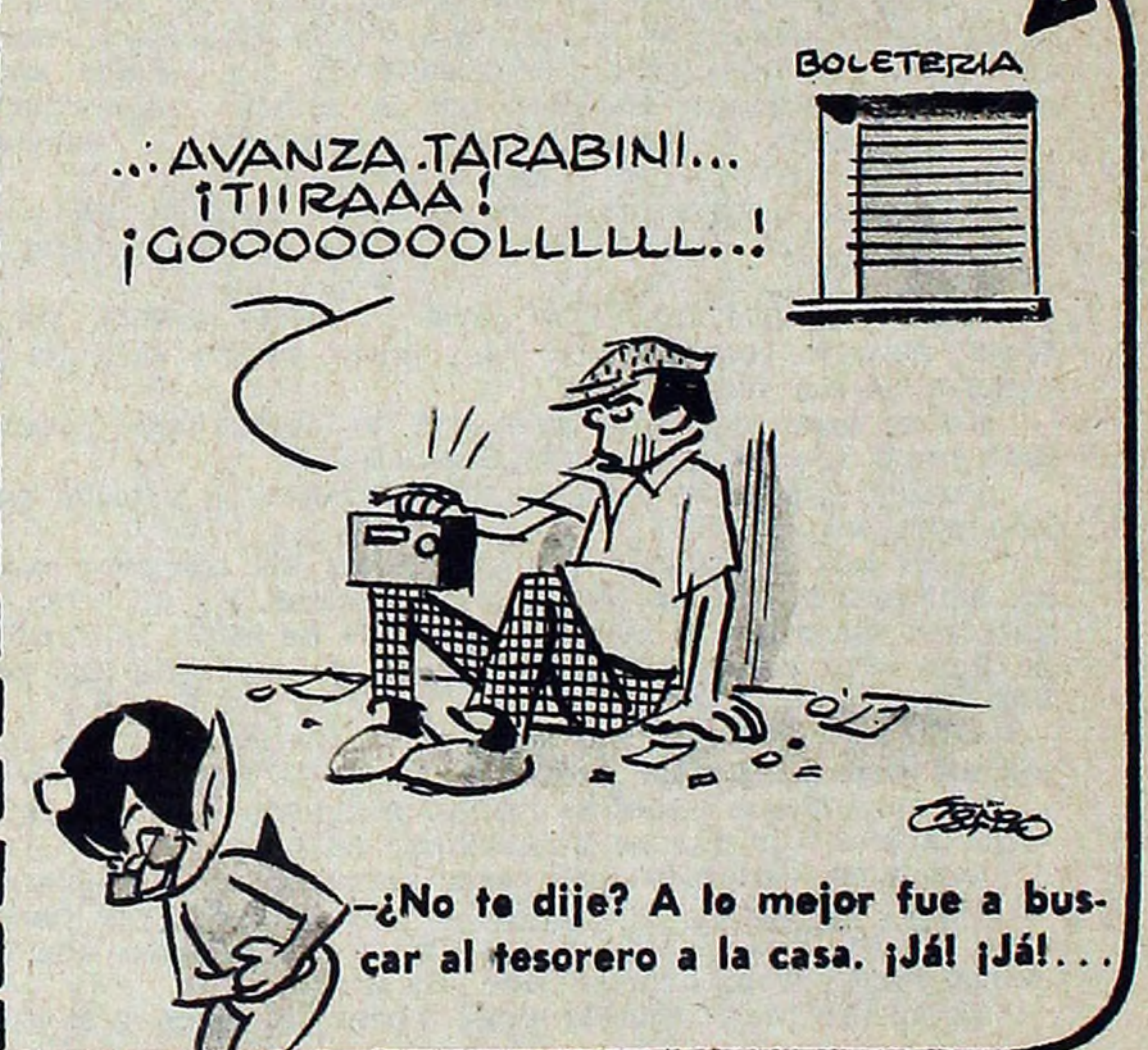
TONO GALLO



—¡La próxima vez traeré un catalejo y un tubo de oxígeno para la altura!



—Un consejo viejo: sacá la entrada que ganás plata...



—¿No te dije? A lo mejor fue a buscar al tesorero a la casa. ¡Já! ¡Já!...

CUENTO VERDE

El señor calvo de portafolios apuró el paso; delante de él, por la calle, una inquietante minifaldera hacía detener los semáforos.

—¿Me permite que la acompañe? —le dijo cuando la tuvo al lado. La verdad es que el señor calvo de portafolios no tenía mucha imaginación; pero por esas cosas incomprensibles, la minifaldera lo miró y sonrió, mientras le decía por lo bajo:

—Espéreme en el bar de la esquina; en la calle me compromete...

El señor calvo de portafolios sintió que tocaba el cielo con las manos. Era la primera vez que conseguía un "programita" por la calle.

Llegó al bar y se ubicó junto a ella, que ya se había acomodado en una mesa por el fondo. Hablaron de cualquier cosa, tanto como para entrar en materia.

—¿Le gustaría salir esta noche? —la siguió el señor calvo de portafolios.

Pero la minifaldera tenía otros planes más mediatos; se puso mimosa y el otro perdió la cabeza. Así pasó media hora en la cual el tipo no sabía dónde estaba...

—¡Cuidado, que nos están mirando! —dijo la minifaldera. Entonces el señor calvo del portafolios pagó y se marchó. Fue entonces que se acercó el mozo y le dijo a la minifaldera.

—¡Tomá cinco lucas! Solo le pude sacar diez del portafolio mientras vos lo distraías...

Moraleja: Señores de portafolios: Nunca en un bar.

REFLEXIONES VERDOLAGAS

Siempre se dijo que en materia de amor, el hombre debe llevar la iniciativa. Eso sería antes; ahora las mujeres ya no esperan a que el hombre se decida: lo deciden ellas, y no precisamente hablando, sino más bien mostrando.

* * *

Tendrían que poner una academia para enseñar a las mujeres a cruzar las piernas cuando van en colectivo; porque un día de éstos habrá un tumulto en alguno de ellos...

* * *

El Gobierno tendría que prohibir la fabricación de postizos en salvaguardia de la ingenuidad de los hombres. Cada vez se ensartan más...

LO DIJO UNO

—A mí no me interesan las mujeres alegres...

Por suerte, después la señora lo dejó solo y pudo decir la verdad...

LO DIJO OTRO

—A mí me gustan las mujeres a las cuales yo les gusto...

Y no le faltaba razón. De esta forma uno gana más tiempo...

LA PAGINA VERDE

POR PIRULO EL LORO



¿QUIERE TENER SEXY?

..Por ahora el sexy masculino más promocionado es el chico Bebán, que sale en cámaras y a las minifalderas se le caen las medias, siempre que las tengan, pero por eso usted no debe acomplejarse; cualquiera puede tener el éxito que tiene Bebán con ellas; es solo cosa de ponerse.

Primero: Cuando esté junto a una mujer, mírela fijamente, pero a los ojos; lo demás lo mirará después. Pocas mujeres resisten que las miren así.

Segundo: Trate siempre de fumar con gesto lánguido y estudiado y echando el humo en los ojos de ella. Casi siempre es de efecto, y si no es de efecto, paciencia, no se puede ser perfecto.

Tercero: Bueno, si usted tiene "tela" no se haga problemas por ser "sexy". Ninguna se resiste a un hombre generoso. No lo olviden.

Respire hondo, señor lector, y luego mire la foto de arriba, aunque suponemos que lo primero que habrá hecho será mirarla; pero lo mismo puede respirar hondo, antes o después de recrearse con ella. Y seguramente que pensará lo mismo que nosotros: ¿Existen mujeres así?...

CHISTE VERDE

Che, ¿vos qué hacés cuando una mujer te hace "rostros" en una fiesta y el novio de ella está al lado? —le preguntaron a uno.

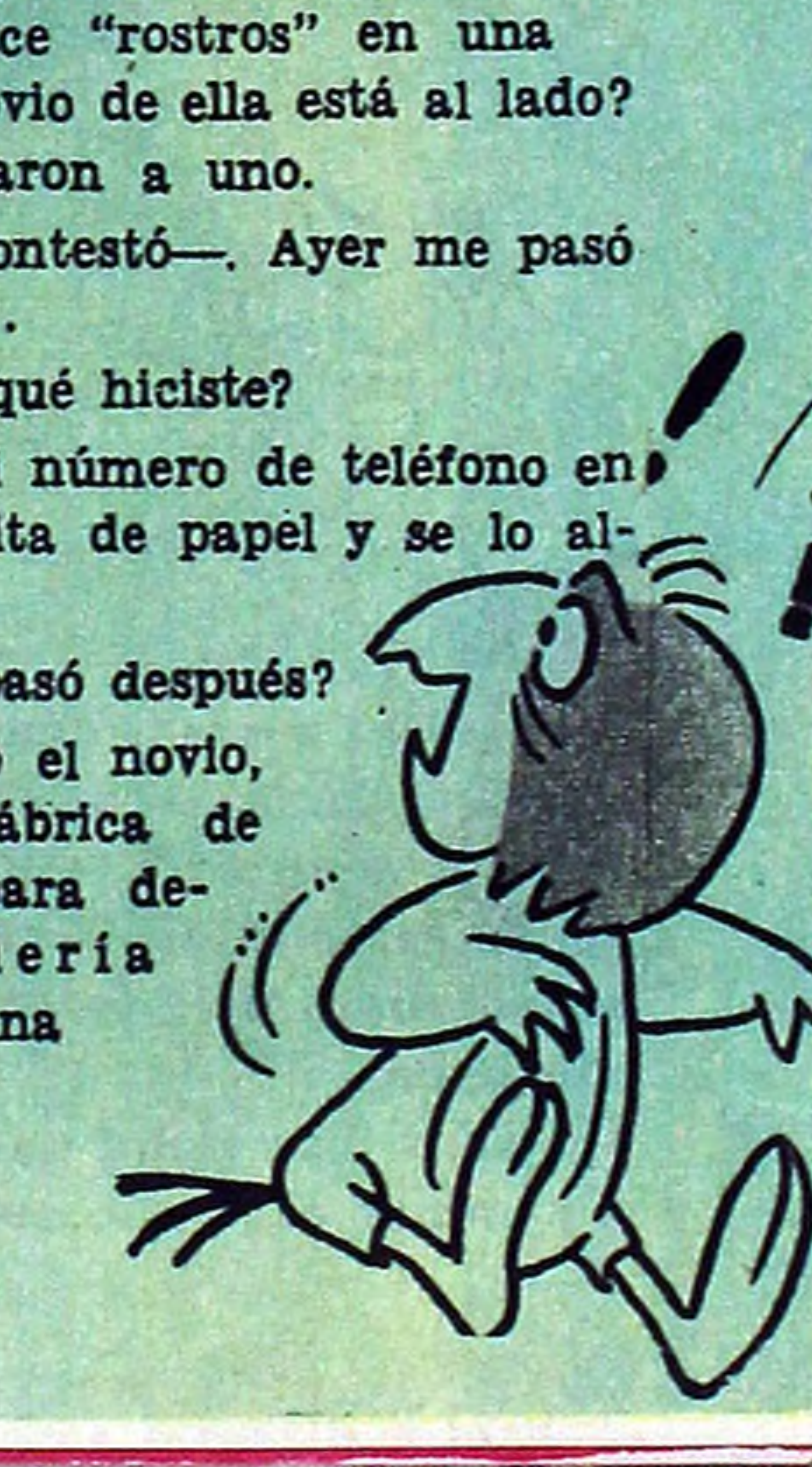
—Mirá —contestó—. Ayer me pasó un caso así...

—¿Sí? ¿Y qué hiciste?

—Anoté mi número de teléfono en una servilletita de papel y se lo alcancé.

—¿Y qué pasó después?

—Me llamó el novio, que tiene fábrica de servilletas, para decirme si quería comprar alguna más...



BUENOS AIRES SIGLO XX

"DOS POR CUATRO"
Por JORGE CHAO

Mucho se ha hablado, se habla y se hablará del 2 x 4. O sea, del tango. Cada uno lo define a su manera, cada cual lo defiende o lo ataca a su leal saber y entender, o sea que todos, sin distinción, hablamos de él y lo queremos mejorar o adaptar a lo que entendemos es lo mejor. ¿Y sabés por qué??? Porque el tango es nuestro. ¡Es de todos!

—¡Sería lo que faltara, que ahora nos quieran afanar el tango!!! —Opinó Parrilla agarrándose la costilla flotante.

—¡Es que el problema no solo es que te lo afanen, sino que te lo usen mal y te lo arruinen, como hace ese Pizzaiola!!! —Acotó Pitín.

—¡Qué lo va arruinar!!! Qué lo ve arruinar!!! Piazzola lo está salvando, o es que acaso ustedes no se avivaron que todo evoluciona y que... —quiso entreverarse Varelita pero lo cortó Pitín con un...

—Decíme, si todo evoluciona, ¿capaz que ahora vos llorás lágrimas perfumadas o te reís a la clorofila!!!

—¿Sos loco, sos...? Las lá-



mas o las risas siempre son iguales... ¿Cómo vas a cambiar el dolor o la alegría??? —Respondió Varelita rascándose la cabeza que ya empezaba a dolerle con tanta complicación.

—Y si eso sigue igual, ¿cómo va a cambiar el tango, que es la risa y la lágrima, la queja y la alegría de la ciudad??? —Apuntó Pitín con aire triunfador...

.....

Y la verdad hermano, que yo pienso como Pitín. Porque vos podés cambiar los envases, pero es muy difícil que puedas hacer lo mismo con los contenidos. El vino va a seguir siéndolo aunque lo metas adentro de una botella de leche, te va a poner en curda aunque lo tomés en taza de desayuno. Y el tango tiene mucho de vino aunque también a él le cambiaron el envase de bandoneón que lo vio nacer algún día.

Esta charla va a ser larga, entonces mejor que vayamos por partes. Y para eso nada mejor que empezar por decirte que yo no soy musicólogo ,poeta, ni nada parecido. Simplemente soy porteño y como tal quiero defender ese cachito de tango que me pertenece. Porque lo siento, porque lo quiero y porque al fin y al cabo porteño y tango somos de la familia.

Con esto te quiero decir que no esperés encontrar en estas líneas nada más que un sentimiento, una expresión de deseos y acaso también un resabio de la bronca que



por algún lado tiene que salir al fin y al cabo.

Cuando el tango empezó a pasear por Buenos Aires, éste ni siquiera tenía empedrado. Era un montón de tierra surcada de esperanzas que se iban haciendo realidad día a día en los brazos fuertes y las manos rudas de los primeros inquilinos de este enorme "convoy".

En esa época, como la cosa recién empezaba, los porteños éramos minoría y por eso hicimos porteños a todos, sin fijarnos de dónde habían venido. Uno tenía la guitarra española, otro la flauta de otro lado, otro... qué se yo qué instrumento... pero todos y sobre todos tenían ganas de cantarle a la tierra que los había recibido. Se juntaron, largaron y de esa melodía salió el tango. Fijate hermano, que con todas esas circunstancias no podía salir otra cosa que un sentimiento, una cosa espiritual.

La llamaron tango y le pusieron compás de 2 x 4. Ni ellos mismos sabrán por qué, ya que todas las definiciones que vinieron después surgieron de los que quieren explicar el pasado para labrarse el futuro.

Pero a ese tango, como a los que se juntaron para componerlo y cantarlo le faltaba algo. Moldearse, empedrar la ciudad y bailar sobre esos adoquines. Entrar al conventillo. Conocer la madre que lava ropa, el hijo que vende diarios o el padre que la yuga en el frigorífico. En otras palabras, le faltaba el decorado que le diese ambiente, la sala dónde lucir su moblaje.

¡Hasta la otra hermano, en que seguiremos tocando este tema tan de nosotros!

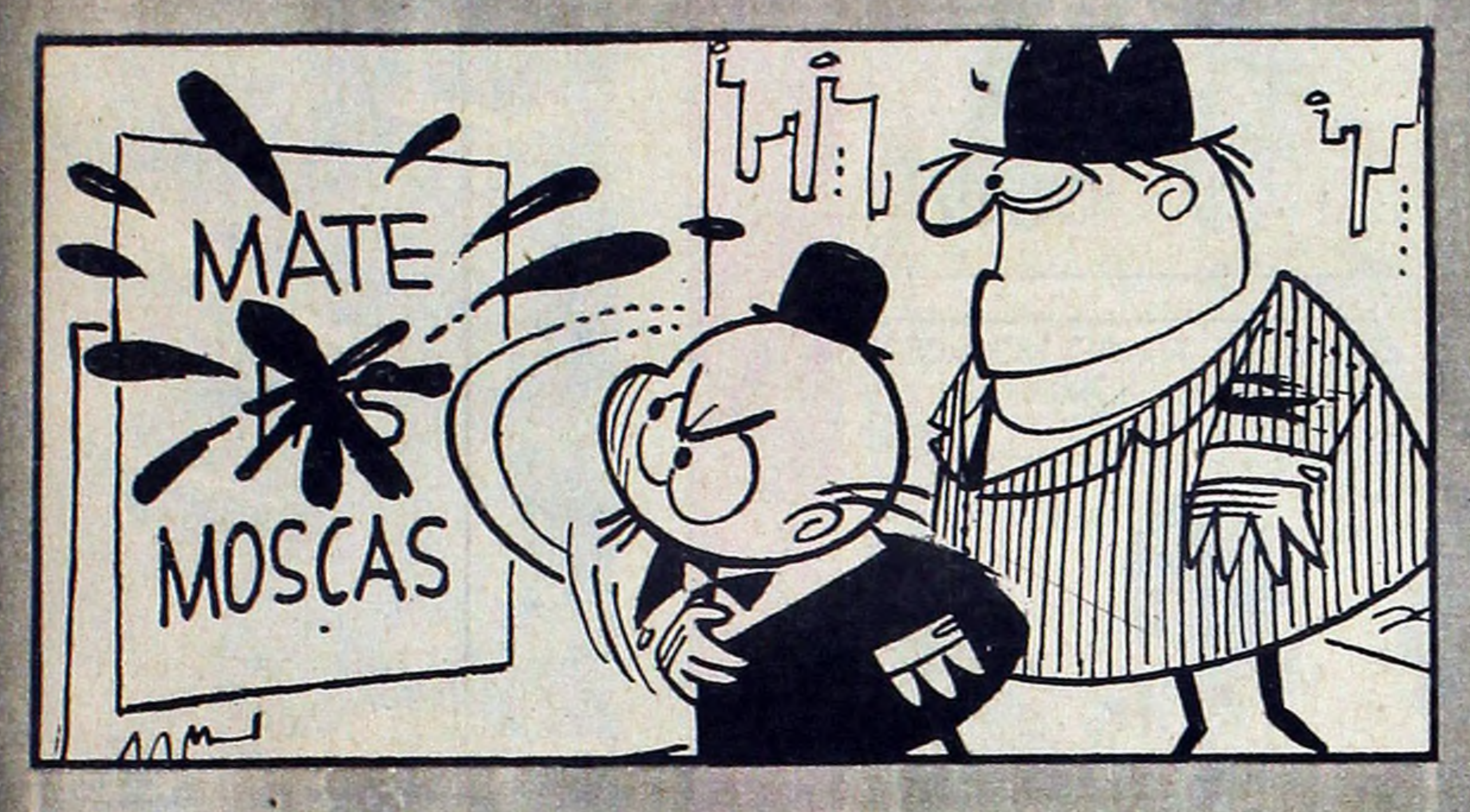
CANDIDATOS DE LA DISLOCADA

Nos dieron al burro Roderón, que viene en línea directa de Rómulo, el cual, según lo informa Vicente Santos, anda muy bien en los aprontes y puede encaramarse en cualquier momento al lote de los ganadores.

* * *

Más para el Pellegrini: El uruguayo Fajardo se viene con el cuchillo bajo el poncho con su montado Calcado. El promocionado Fajardo —primero en la estadística oficial— dice que no puede perder. Son varios los que dicen lo mismo; alguno acertará. ¿Cuál? He aquí el misterio.

TIMBERIO por Liotta









SE LA DIERON POR EL "BALERO"

En Francia, al jockey William Pyers le dieron un año de cana por un accidente de automóvil (parece que iba manejando "falopado"). Es de hacer notar que Pyers ganó el Gran Premio Arco del Triunfo que se disputó el mes pasado. Si alguno cree que el juez en esa carrera había jugado a otro "yobaca", no se equivoca. Claro, podría haberse vengado de otra forma...

HAY MAS:

La semana pasada hubo una bronca "padre" entre varios cuidadores de onda.

—¡A mí no me pasa nadie! —dijo uno de ellos, cuyas iniciales son R. B.

—¡Bah! —le contestó otro—. Entre mosquitos no nos vamos a prender espirales.

La verdad que este último tenía razón; ahí el que no corre, lo pisan... Tranquilos, muchachos...

PARA HOY

La grey burrera vive hoy, primer domingo de noviembre, una fecha clave: El Pellegrini, de añeja tradición. Varias 'ondas' agitan el ambiente para ganar los 20 millones del premio. Aníbal Etchart, luego de consultarlo con la almohada, se decidió por Romanero, que tiene como antecedentes de sangre a Parral.

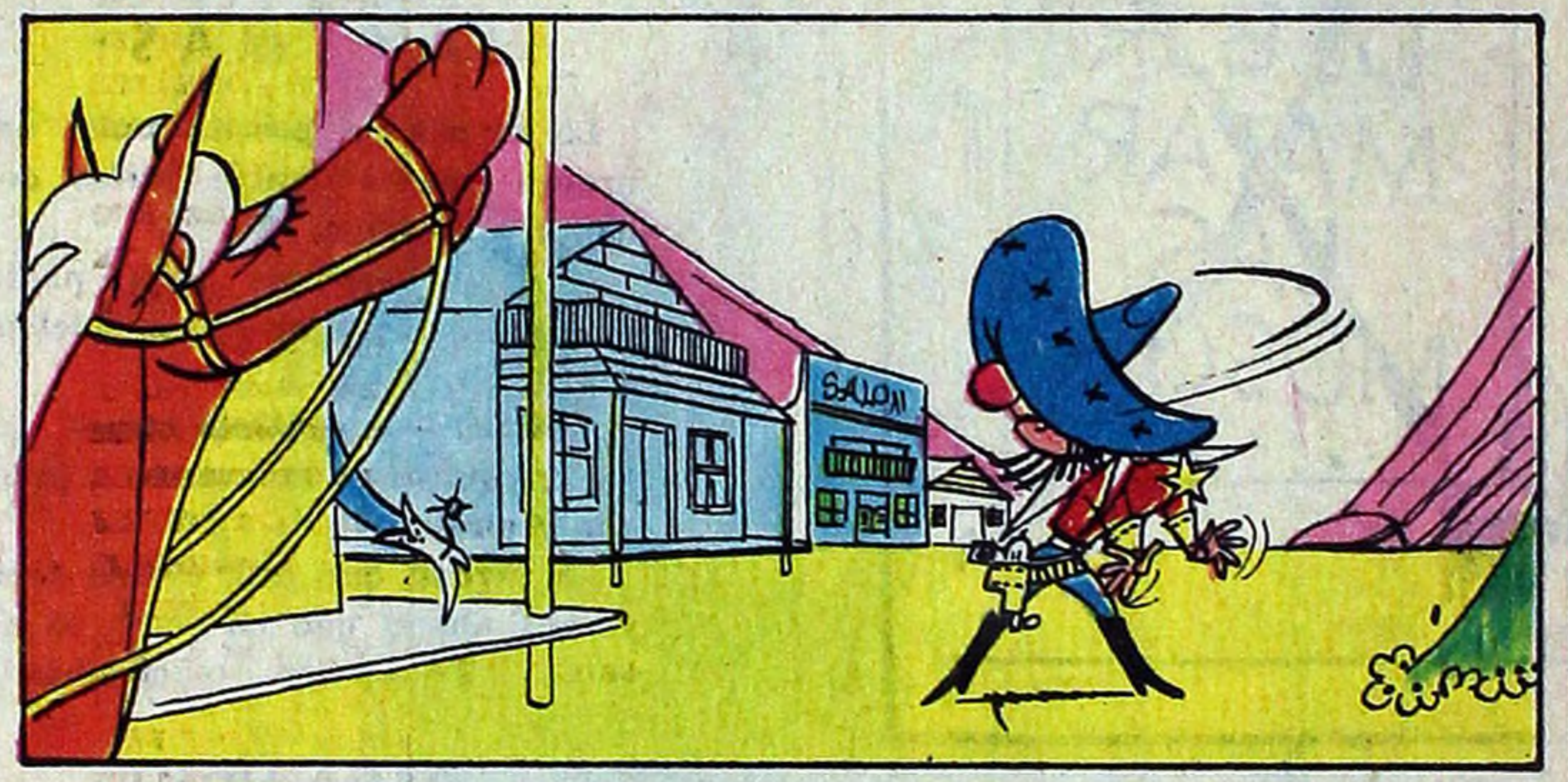
—Me gustó más que Laconic —dijo Aníbal—. Esperamos que no se arrepienta. Pero la cátedra se la juega con Ribereño, que según nuestro amigo Speranza, paga bien. Será cosa de ponerse en la ventanilla.

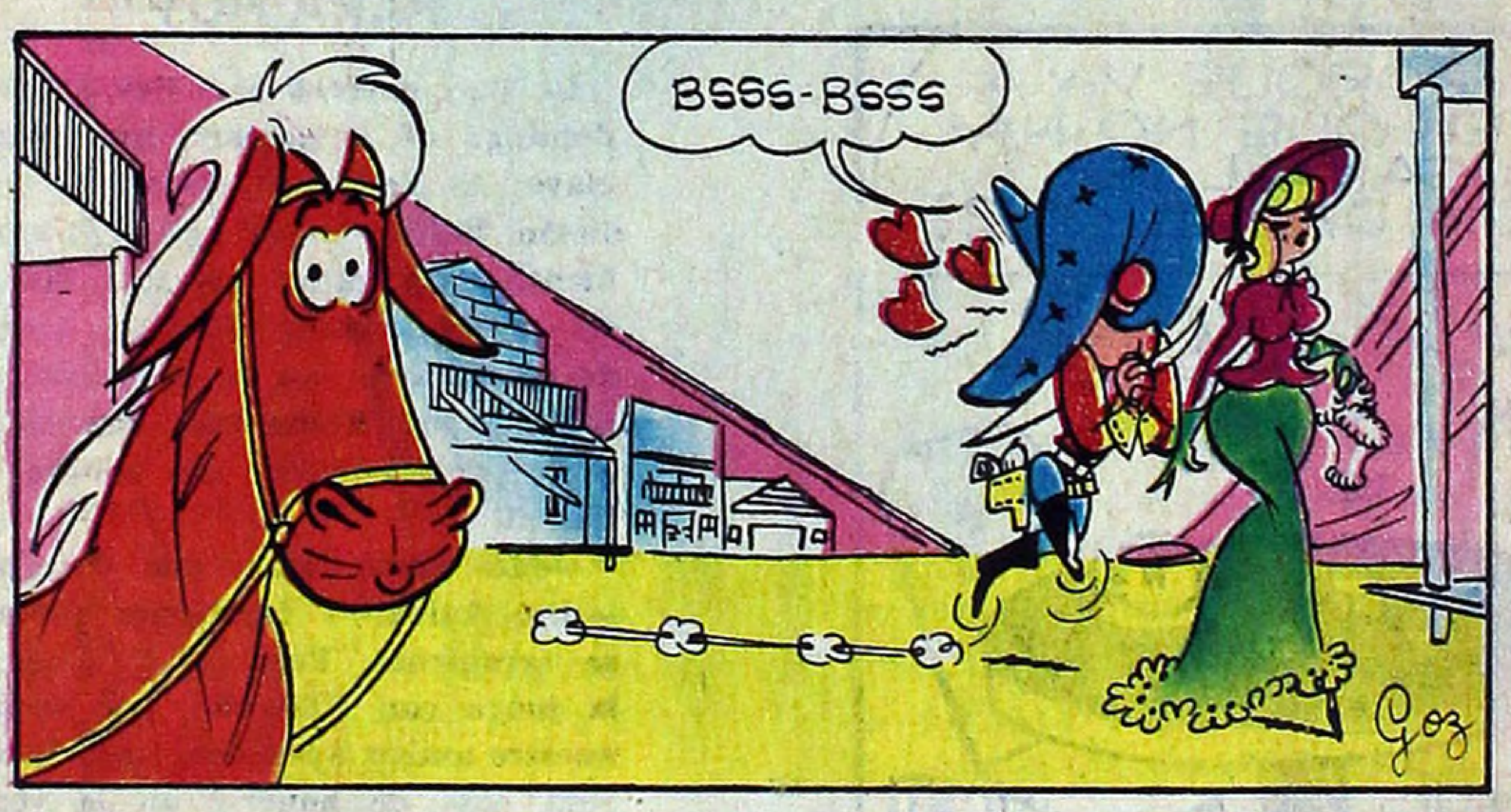
RINGO Y RANGO

por GOMEZ













Dicen que las bikinis ya pasaron de moda. ¡Mentiras! Basta ver esto para comprobar que no es cierto...

PUCHI

por GOMEZ









tele

TELECERO TV



A las 21.30 horas:
¿Es verdad que faltan artículos de primera necesidad?
Disertación a cargo del doctor Arturo Hueso. A continuación se servirá una cena al distinguido conferencista y se le entregarán paquetes de diversos alimentos donados por la Compañía Puf.



A las 22.30 horas:
¿Qué opina usted de la minifalda?
Se presentarán modelos de los más famosos modistos que vestirán Nélida Roca, Zulma Faiad, Susana Brunetti y Libertad Leblanc. ¡Las entradas para este programa se han agotado!

TELEVEINTE TV

A ls 21.30 horas:
¿Es papá el amo? Largometraje protagonizado por Fidel Castro.
A las 23.30 horas:
¡¡La hora del terror!! Animada y dirigida por Edmundo Rivero y Nathan Pinzón.
A las 24.30 horas:
La hora de la mujer. Hoy, con la visita de Pedrito Rico.



A las 0.45 horas:
¡La hora de las tortas! Dirección: Ringo Bonavena. Actriz invitada: Elsa Pito.
A las 3 de la mañana: :
¡Duérmase con música! Los cantantes nuevaoleros del momento en espectacular show.

PARA EJECUTIVOS

Mañana, a las 7 de la mañana, se televisará "Política y Petróleo", el conocido cuento de Arturo Frondizi.
A las 9 horas:
El periodista Mariano Perra en el tema "El buscador de guerra", con Guerrero Martinheitz.
A las 10.30 horas:
¡Un bife de lomo en el recuerdo!
A las 11.45 horas:::
¡De otro siglo! Conduce Tania.

TELACUENTO TV

A las 7 horas:
No hay transmisión.
A las 9 horas:
No hay transmisión.
A las 10 horas:
Comienza la transmisión.



A las 10.30 horas:
¡Aprenda a nadar! Conduce Isabel Sarli. En pocas lecciones podrá nadar estilo pecho con esta profesora.
A las 11.30 horas:
¡Un viaje al más allá! El capítulo de hoy mostrará los antiguos churrascos y tiras de asado que comían nuestros antepasados.

A las 21.30 horas:
¡LOS CUENTOS DEL TIO SAM!
Directamente desde los Estados Unidos el ingeniero Alvaro Alsogaray nos dirá cómo hay que hacer para pasar el invierno. Su experiencia en el tema es bien conocida por la teleplatea argentina, por sus inolvidables éxitos anteriores: "Hay que ajustarse el cinturón" y "Observen en este gráfico".



TERROR

ESCRIBE ESPARTACO

S.O.S.

Se necesita sangre del grupo "A" factor R.H. positivo. (No es un llamado a la solidaridad, es una fiesta en casa de Drácula).

CUENTO DE TERROR

Un pequeño y lejano pueblito era devastado por un extraño monstruo que aparecía de noche por sus calles, y cuyo entretenimiento era comerse vivo a sus habitantes. La gente vivía aterrorizada y nadie se atrevía a salir de noche, pero a uno de sus habitantes se le apareció el Demonio, y le dijo: "¡No temas! ¡Yo te protegeré! Si se te aparece el monstruo dile: ¡Vete Monstruo! Yo tengo un pacto con el Demonio!" Fue así que este buen hombre iba caminando por las calles del pueblo, en una noche oscurísima... Sintió pasos a sus espaldas... Se dio vuelta y... era el Monstruo! El hombre recordó y dijo: "¡Vete Monstruo! ¡Yo tengo un pacto con el Demonio!" El monstruo se detuvo... El hombre volvió a decir: "¡Vete Monstruo! ¡Yo tengo un pacto con el Demonio" El Monstruo lo miró y dijo: "Esquisme I dont speak Spanish". Y se lo comió de un solo bocado!

NIÑOS

—¡Señora! ¡Su hijo le sacó la lengua al mío!

—Bueno señora, son cosas de chicos...

—Si, cosas de chicos... Pero, ¿cómo le paro la sangre?

ALEGRIA

Era un Vampiro Humano muy gracioso, siempre estaba en vena!

HOGAREÑO

ESPOSA: Querido, ¿qué harías si ahora apareciera un monstruo?

MARIDO: ¡Lo agarraría a trompadas con mis cuatro manos!

FOLKLORE

En medio de un escenario un folklorista se clava un cuchillo en el estómago y cae muerto. Uno del público dice: ¡Que estúpido! ¡Yo le pedí un takirari, no un harakiri!

PENSAMIENTO CRUEL

Durante la luna de miel, los recién casados viven envueltos en una rosada neblina y no se dan cuenta de nada. Después comienzan a darse cuenta de todo... pero ya es demasiado tarde!

¡TERRORIFICO!

Aquel hombre era sumamente olvidadizo. Un día se encontró en la calle con una señorita amiga de la familia. La saludó efusivamente y le preguntó por su mamá.

—Su mamá sigue...? pero en ese momento se recuerda que la pobre mujer había muerto hacía poco tiempo y agrega para "arreglarlo": Muerta, claro está, muerta como siempre...

¡MEDICINA 1967!

La señora llama a casa del médico a las 4 de la madrugada y le dice:

—Doctor, desde hace dos horas no hago otra cosa que estornudar! ¿Qué me dice?

—¡Salud! —contestó el médico, y colgó el tubo

¡FUSILAMIENTO!

Eran las 5 de la mañana e iba a cumplirse la orden de fusilamiento del reo en el patio de la cárcel. Allí estaban los policías con sus fusiles y el capitán que debía dar la orden de ¡Fuego!

—Antes de ser fusilado ¿cuál es su última voluntad?

—Fumar un cigarrillo...

El capitán le entrega un cigarrillo y el reo entonces levantando la voz dice: ¡Fuego! Los policías, creyendo que era la orden, gatillan, y el capitán cae lleno de agujeros su cuerpo por las balas.



¡Ay mis queridos! ¡Cuán alegre y a la vez emocionada me encuentro en la reiterada cita con todos ustedes, máxime ahora que el amor también ha llegado a mi corazón! Sí, tesoros, yo también estoy enamorada, embelesada y espero no tener que terminar a las patadas como terminan todos aquellos que sucumben a los influjos de los efluvios primaverales que no siempre terminan en esponsales como siempre quisiéramos nosotras.

CORREO ROSA

He de responder la misiva que me hiciera llegar el Chongo J. Sicvra alias "Derrumbe" de esta capital:

"Mi querido:

Tú eres una avanzada de la moda con mentalidad mercantil, un progresista que no siempre es entendido, un visionario ubicado completamente por encima del medio ambiente que te rodea. Por eso, mi querido, te hacen sufrir, la incomprensión hiere, lacera, agobia. Pero, por sobre todo eso debe imponerse tu espíritu de auténtico chongo e ignorar a quienes pretenden a su vez ignorarte. Sigue con las ventas de calzoncillos festoneados, camisetas de organza y sacos bordados en dorado, para que todos los chongos de Pompeya vistan como tú sueñas. ¡Adelante, mi querido, que al final de la lucha tuyo será el triunfo! Tuya:

Juana".

NOTICIERO ROSA

En la semana que termina se han producido muy importantes novedades en el ámbito chongo no solo local sino internacional, las que ya les paso a transmitir:

PARIS: Se han modernizado los servicios de cigüeñas, las que ahora adornarán sus envíos con moños rosa, celeste o negro, según se trate de hijos del sexo femenino, masculino o simplemente hijos de señores funebreros.

LONDRES: Los chongos londinenses se han pasado en la expansión de los fenómenos chongos. Con un procedimiento especial consiguieron perfumar la niebla con la consiguiente satisfacción de todas las circunspectas esferas locales.

BANFIELD: En la calle Beruti al 1900 se ha inaugurado la segunda chonguería del país, que es atendida personalmente por su propietario Robertito Díaz, que ha dejado por tal motivo de comerse las uñas en sus horas libres.

CHONGOS AL VOLANTE

Mis queridos y sufridos trabajadores del volante han comenzado a preparar los festejos de fin de año. Al parecer con cada boleto darán a los pasajeros una copa de sidra y un bocado de pan dulce. Según ha trascendido los pioneros de este movimiento serían los chonguísimos componentes de la línea 135, que esperan de esta forma dar amplia razón de su asistencia. ¡Que se les haga!!

ROSITAS SUELTAS

Hay gente que solo cuida los detalles mientras se sabe vista, y literalmente "tira la chancleta" cuando están en la soledad o en la oscuridad. Tal el caso de los que concurren a los cines y a quienes les dedicamos esta sección de hoy:

...Por más que ya hayan apagado las luces, cuiden mucho de no ponerse de un solo bocado el turrón en la boca. Antes bien, traten denodadamente de esperar pacientemente que el mismo se termine mordiéndolo en pequeñas porciones ya que si bien no los ven, los oyen. Y masticar un turrón hace mucho ruido.

...No es solución para calmar los nervios durante las películas de misterio el recurrir al chicle o goma de mascar. Da mucha sed y además casi siempre lo volvemos a encontrar en nuestras prendas exteriores, adherido de una forma brutal.

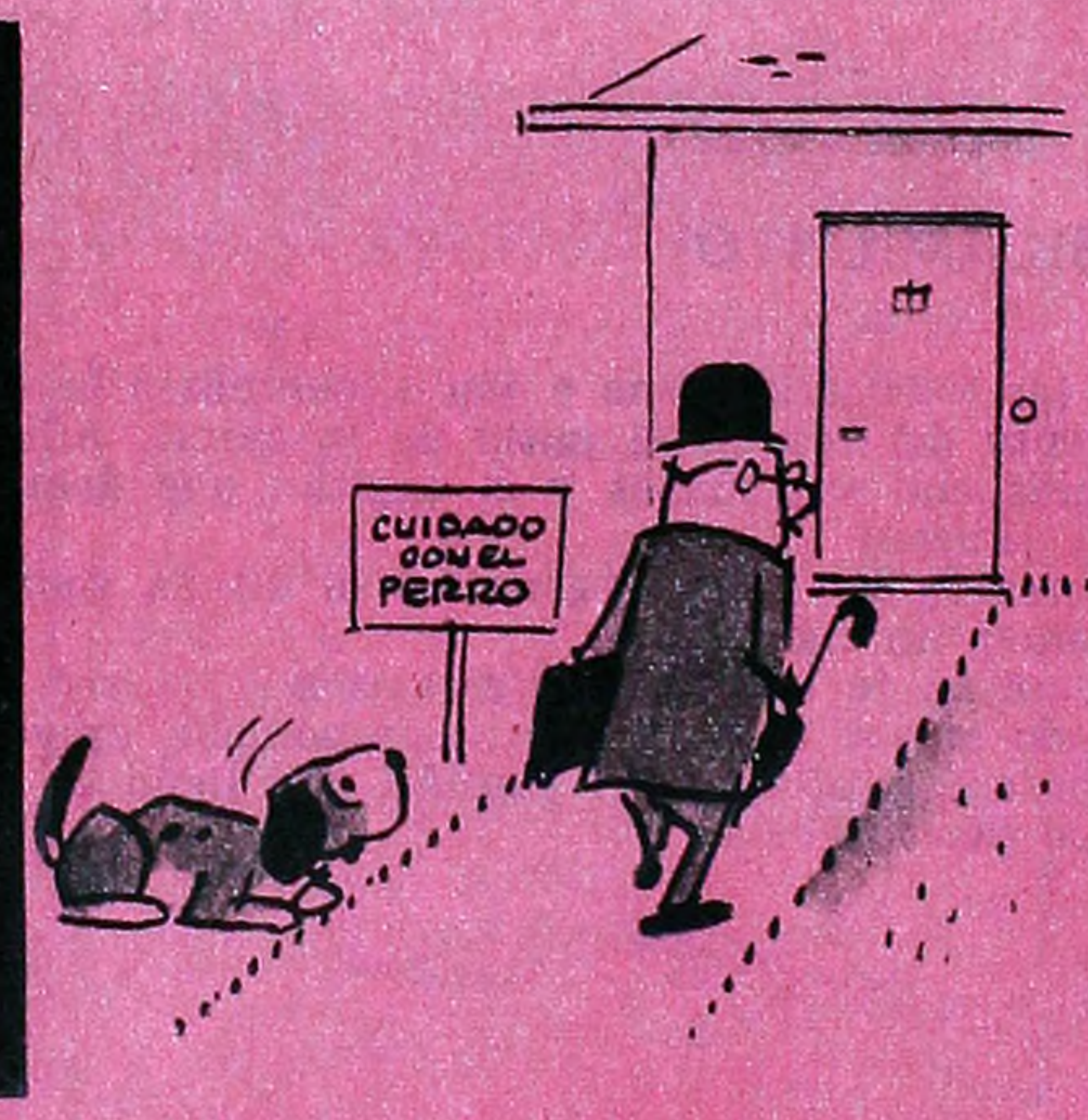


INSCRIPCION CHONGA

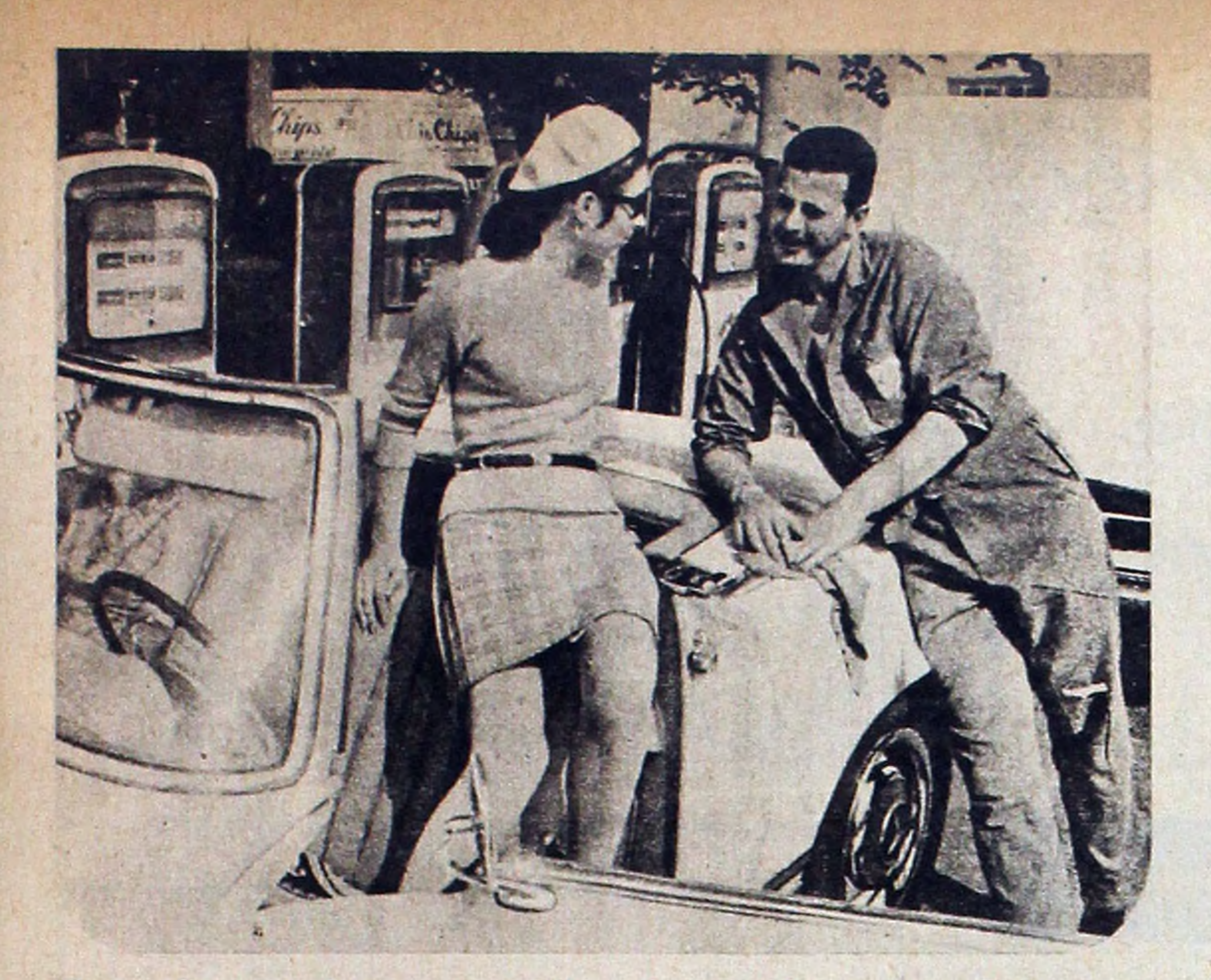
Hemos aceptados las inscripciones de los siguientes chongos: Tontito, de Alsina; González Pérez Giménez, de Guía; Cayetano, Domingo y Cayetanito Pannia, de Alta Italia; Marcote, Tomé, Martín y Rego, de Galicia Meridional y otros que reproduciremos en su oportunidad. A escribir mis querubines.

CHISTE ROSA — Por TOÑO GALLO









Este plomo naftero es un vivo. Luego de cargar el tanque, la quiere cargar también a la minifaldera. ¡Qué plomo!

¡REVUELO EN LA TABLA!

1	ALBERTO "CANDELA" ARMANDO	10.800
2	BEN "HIPPIES" MOLAR	10.799
3	HORACIO "REVOLTIJO" ACCAVALLO	10.798
4	RINGO "PUPA" BONAVENA	10.790
5	ADOLFO "RAJE" PEDERNERA	10.788
6	PIPO "CIRCULAR" MANCERA	10.782
7	ADOLFO "NACIONAL" STRAY	10.781
8	LEO VANES (Conoce todos los cumpleaños)	10.779
9	PEPE PARADA (Quiere ser galán)	10.777
10	ALEJANDRO ROMAY	10.750
11	JUAN RAMON (¡Ojo Palito!)	10.749
12	ATILIO MARINELLI (Sueña con la Nené)	10.740

En otros puestos vienen en grupo: Pepe Drommi, que viste a los artistas y también a Saccol, que sueña con volver a la presidencia.

ALBERTO "BOCA" ARMANDO SE PASO...

NO CABE DUDA QUE HAY "CONFIANZAS" QUE MATAN...

A causa del publicitado fangote con el serio Pedernera, el ampuloso Alberto J. pasó al primer puesto del campeonato nacional de Plomos, desalojando de la primera colocación al plomístico "Ringo" Bonavena, que se hizo "pupa" y nos dejó en suspenso por la semifinal de los pesados.

El que avanzó fue el campeón metropolitano Ben Molar; ahora encontró otra onda: los hippies. Dicen que este movimiento no lo para nadie. Aclaremos que los llamados "hippies" se iniciaron en la otrora tradicionalista Inglaterra, y ahora se extiende por todo el mundo. Nosotros también tenemos nuestros "hippies" gracias a Ben Molar. Por eso ahora pasó al segundo puesto.

¿Repetirá lo del Metropolitano? Esperemos las próximas fechas...

Otro que se viene con todo es el chiquito Mancera, que, según él, batió todos los records de los "ratings". De ilusión también se vive. Al costado, va la tabla del Nacional de Plomos que cada vez se pone más apasionante. Mejor así.

CHISTE PLOMO

La señora se apuró a preparar la cena para su maridito; para esa noche había había hecho pastel de papas que a él le gustaba mucho. Media hora después, sonaba el teléfono; era su maridito que le decía:

—Mirá querida: voy a ir con un amigo a cenar...

Lo que le contestó la señora no lo publicamos porque tenemos buena educación. A la hora, llegaba el marido con el amigo. Sobre la mesa encontró el pastel de papas, y una nota que decía:

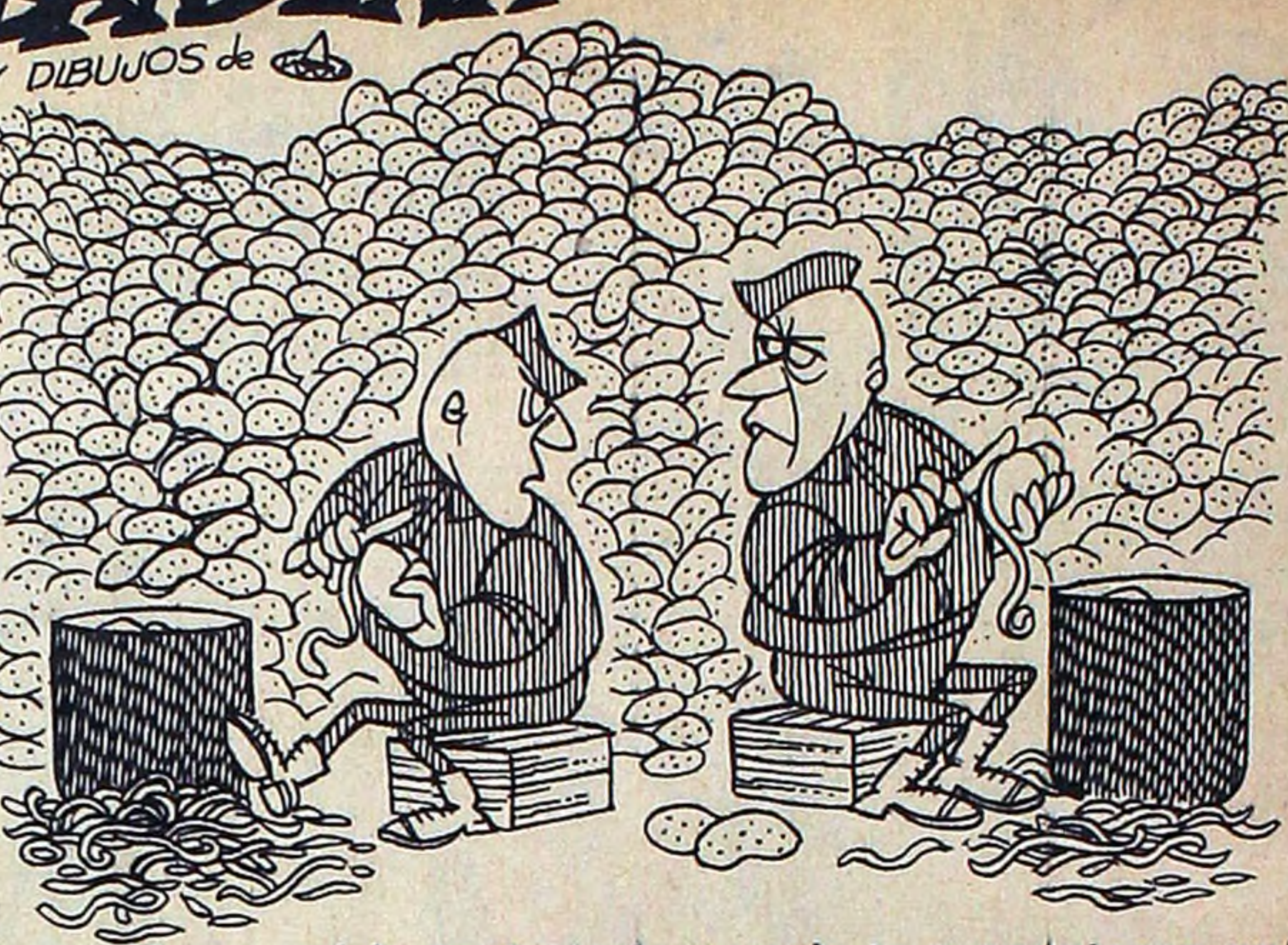
"Ahí te dejo la cena; yo también estoy con un amigo".

BAJO BANDERA

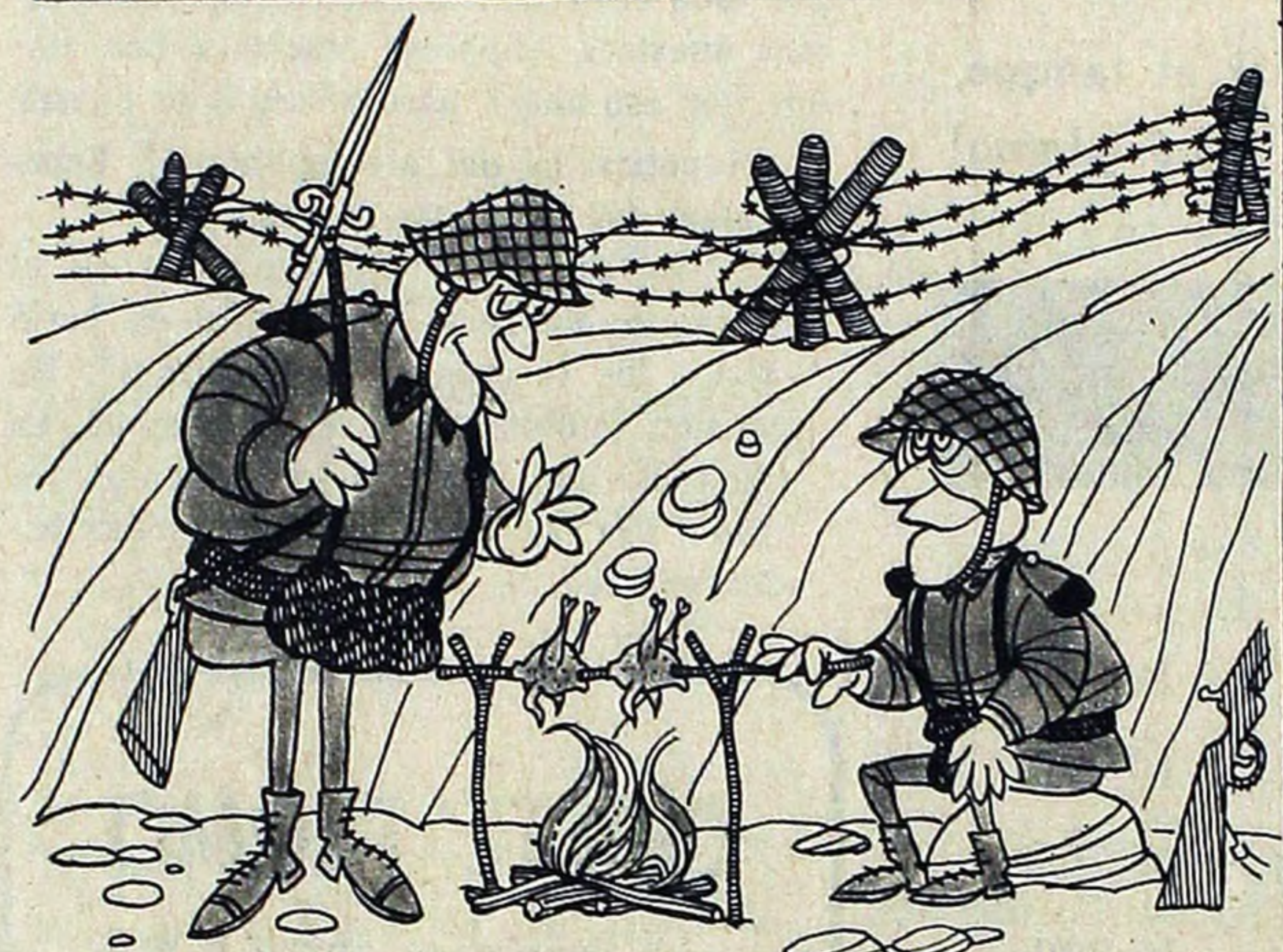
TEXTO Y DIBUJOS de



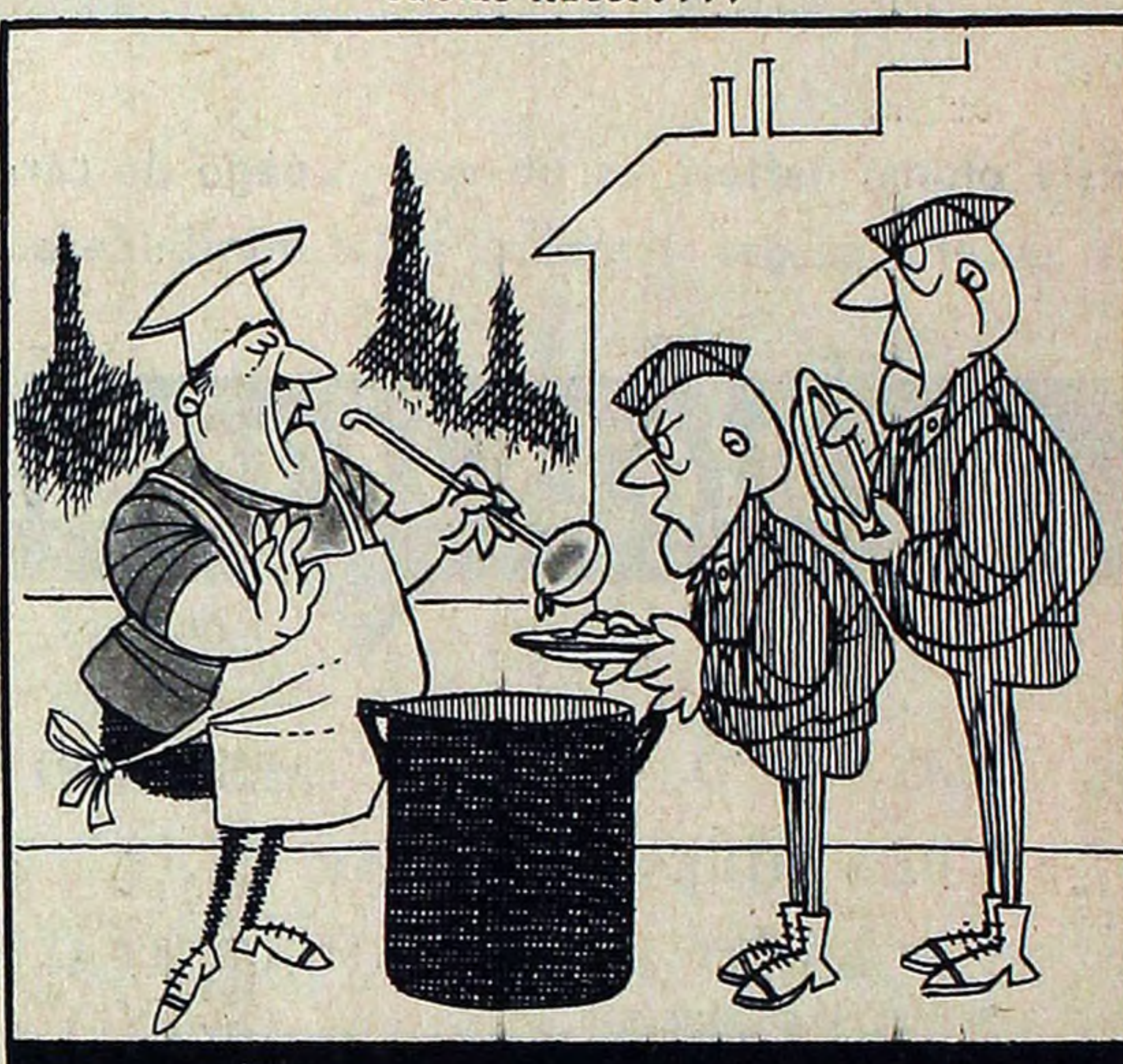
—¿Qué le parece coronel mi camouflage?...



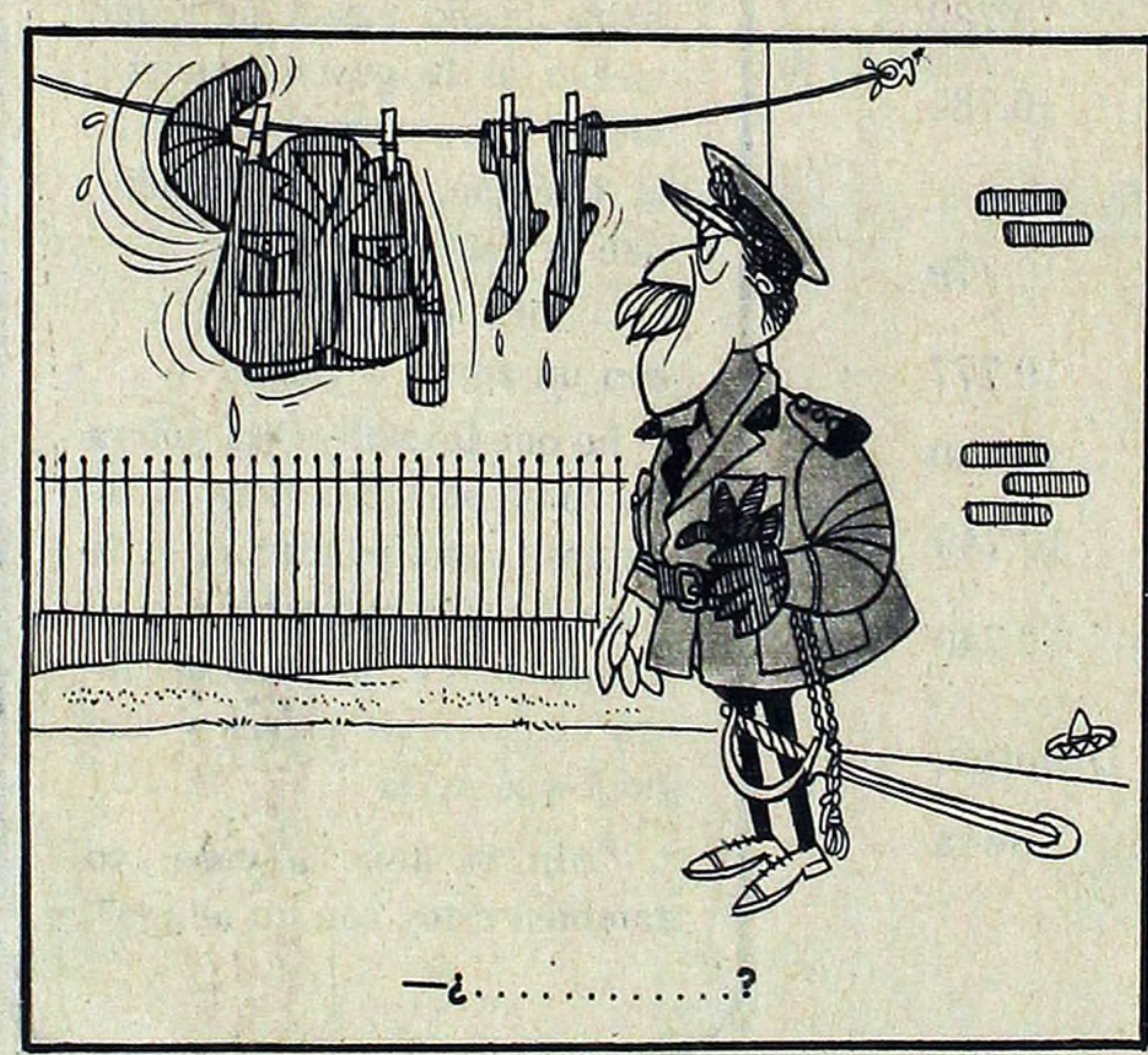
—¿Y vos qué le contestaste cuando te preguntaron qué sabías hacer?...



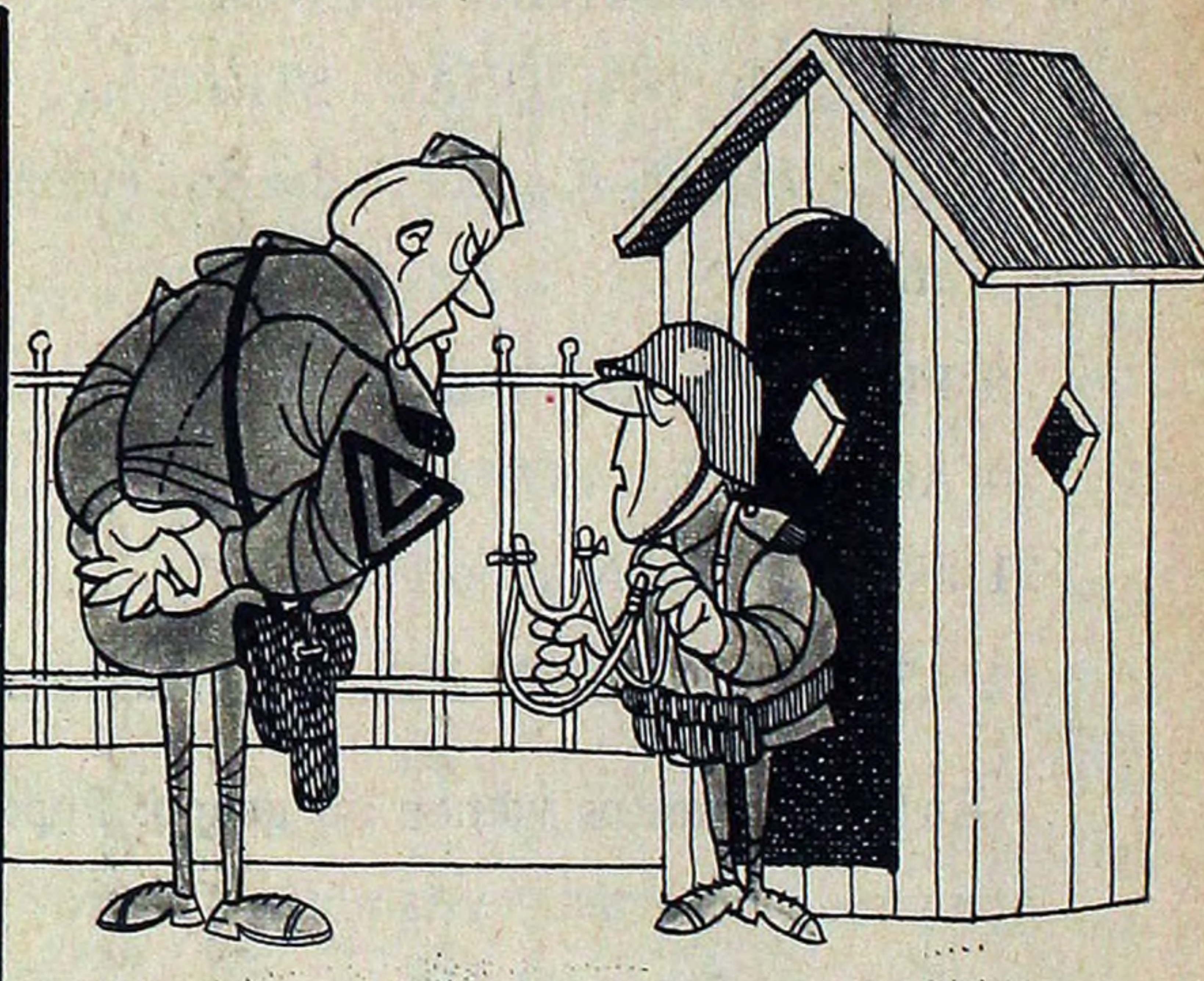
—Dentro de todo no nos podemos quejar que nos hayan designado a la sección palomas mensajeras...



—¡Imposible revelar con qué está hecho el guiso! Es un secreto militar...



—¿............?



—Es que yo a las armas de fuego siempre les tuve terror...



LO QUE SE CANTA EN LA DISLOCADA

por JOSE PUA

¿Qué tal, amigos? ¿Qué me dicen de los últimos éxitos musicales? ¡Nada! ¡Igual que yo! De qué éxitos vamos a hablar si todavía siguen los mismos y solo apuntan algunos como "La cárcel de Sing Sing", que canta Feliciano, "La balsa", por Los Gatos, y algún otro más.

En cambio, siguen "Todo lo que necesitas es amor", por Los Beatles; "Con su blanca palidez", que tiene varias grabaciones; "Propiedad privada", por Rosamel Araya; "Mi loco corazón", por Juan Ramón, y "Vamos a la cama", por Las Ardillitas. La morena y simpática brasileña Yuyú Da Silva, que ilustra con su figura nuestra página, tiene gran suceso con el tema de Ben Molar (¿cuándo no?) titulado: "Prueba de fuego", cuya letra publico hoy. Por lo demás, el Ranking del disco de La Dislocada dice bien a las claras quién es quién en estos momentos. La semana que viene la sigo.

¡Chau!

PRUEBA DE FUEGO

(BEN MOLAR)

Fue una prueba de fuego
que tú me pedías
y dije que no.
Sé que tal vez me querías
y yo no sabía
que era el amor... el amor.
Fue una prueba de fuego
tu beso y el mío
que no nos quemó
y comenzó como un juego
tu beso y el mío
jugando al amor.
Tanto tiempo yo soñaba por ti
sintiendo un dulce anhelo,
pensando llegar del cielo
la dicha que presentí.
Fue una prueba de fuego
jugar a querernos
con tanta ansiedad
y si los dos nos quemamos
será que encontramos
la felicidad.

Grabado por YUYU DA SILVA
para DISCOS ARIEL

RANKING DEL DISCO

1º TODO LO QUE NECESITAS ES AMOR - Los Beatles.

2º ES LA LLUVIA QUE CAE - Los Iracundos.

3º LA BALSA - Los Gatos.

4º CON SU BLANCA PALIDEZ - Melina de Capri.

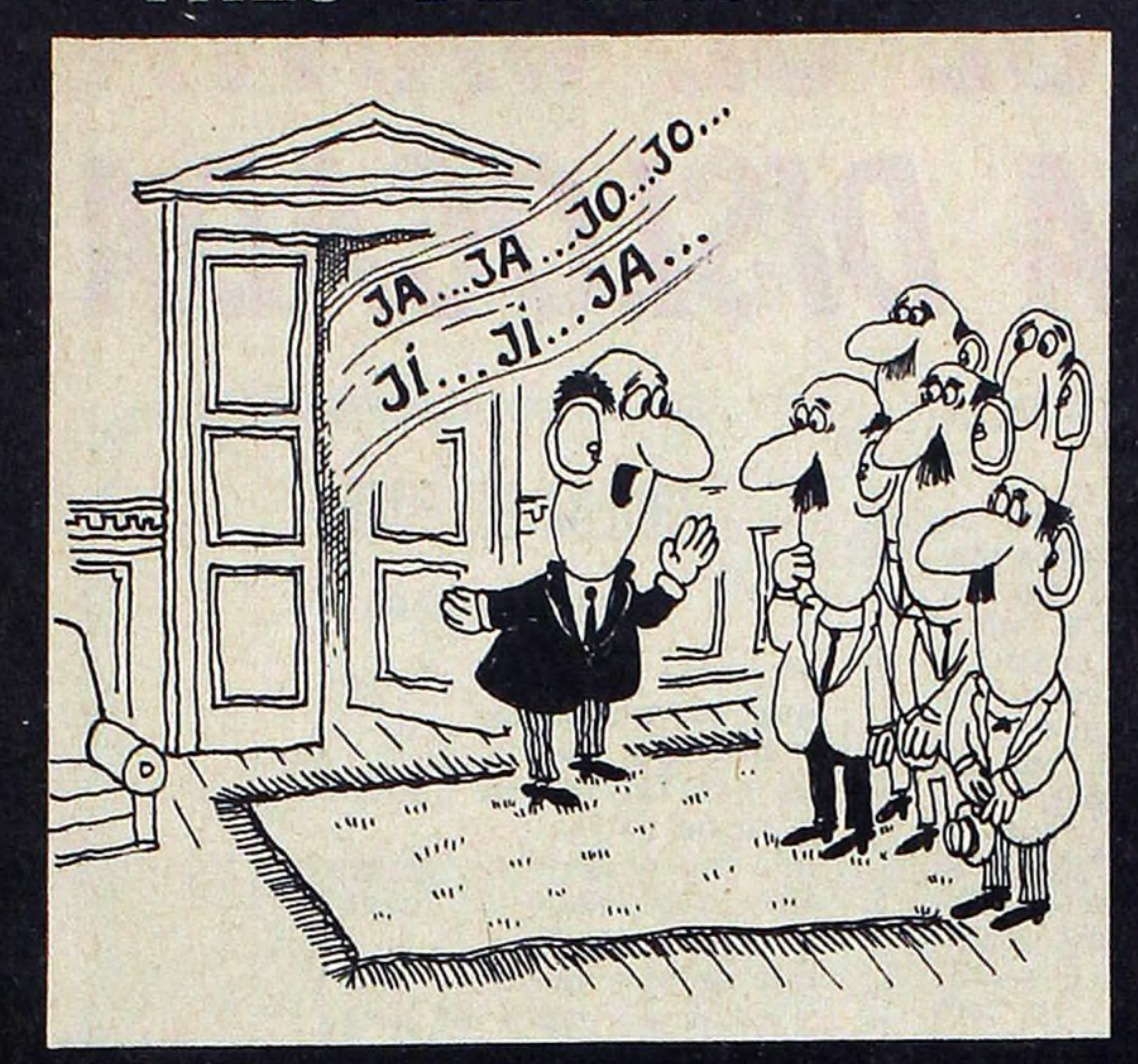
5º SOLO SE VIVE DOS VECES - Nancy Sinatra.

6º CAMPEONES AMERICANOS - Banda de Magallanes.

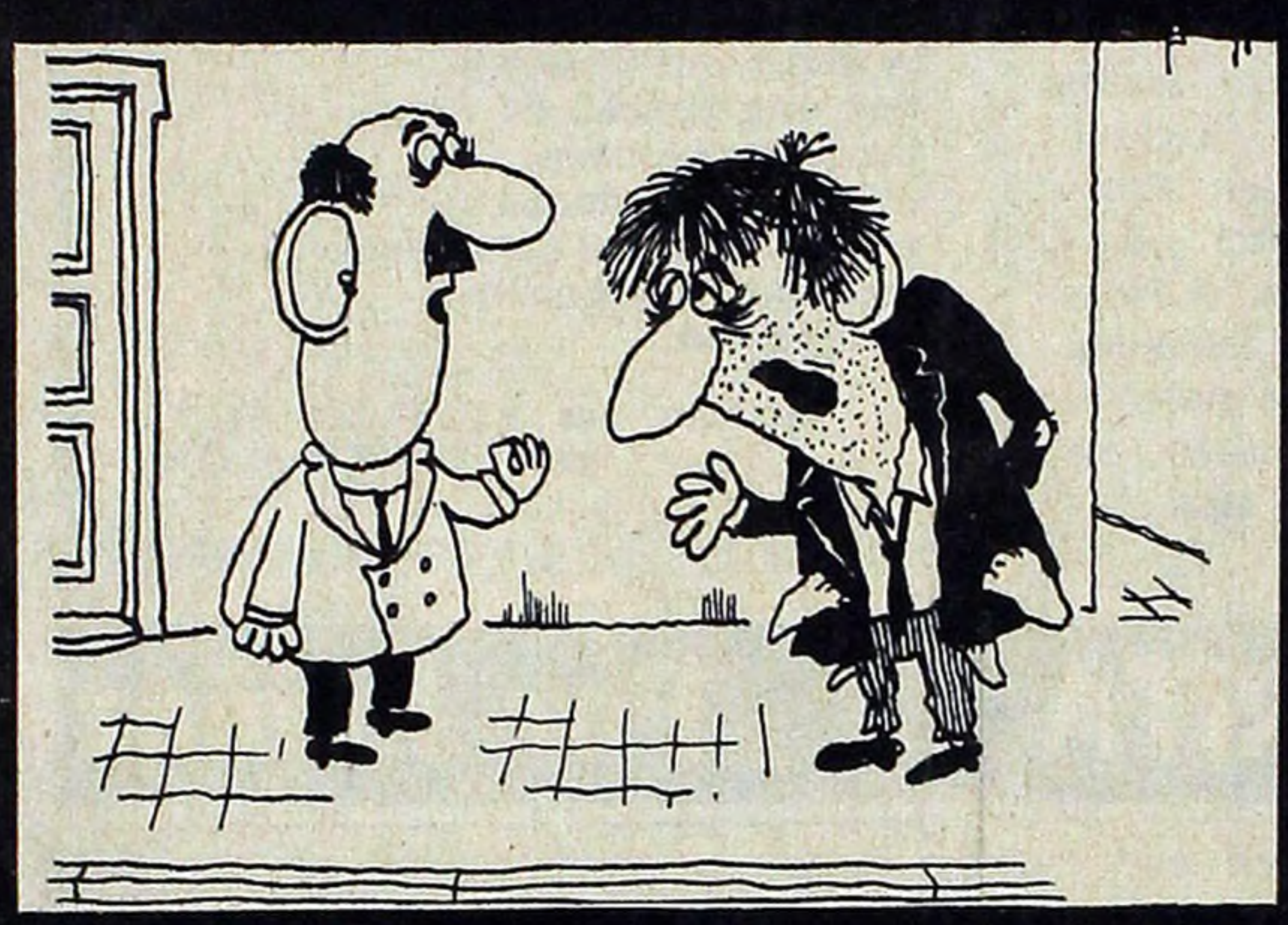
SOMBRITA Por Ibañez



TRES DE BASURTO

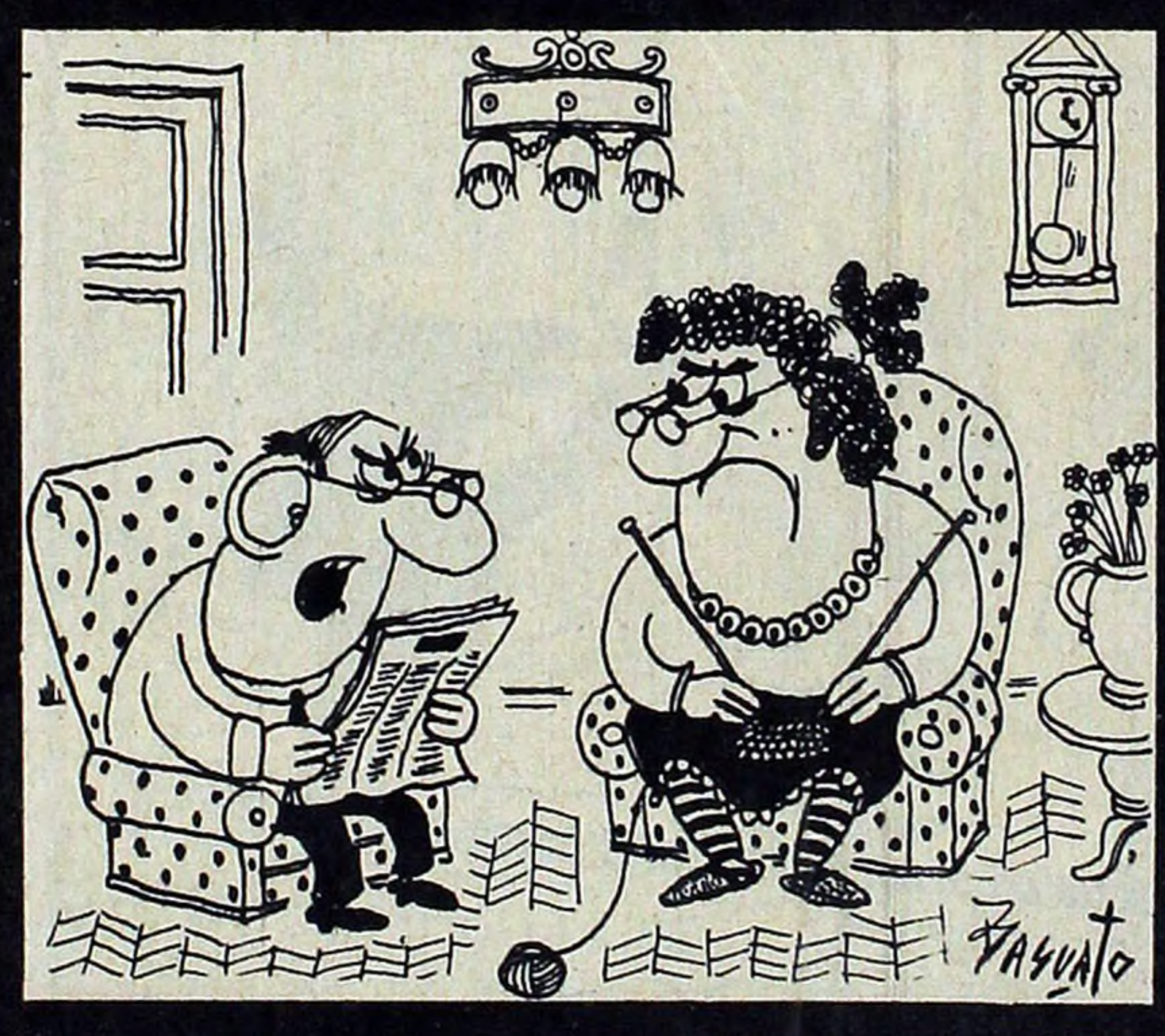


—El señor ministro está mirando LA DISLOCADA y ahora no los puede atender...



—¿Estás preocupado por la aparición de billetes falsos?

—Nó; estoy preocupado por la desaparición de billetes legítimos...



—¡Y en cuanto me sigas cansando... te aplico la racionalización matrimonial...

¿QUE PIENSA EL PLAY BOY?



Bueno, se supone que los plays boys, piensan; en ese caso el de la foto, que mira a esta infartante morocha, podría pensar:

—¿Me saldrá cara una cosa así?...

— — — — —

O también podría agregar:

—A ver si todavía se resfría y le tengo que pagar los antibióticos...

Ya sabemos que los play boys odian pagar, aunque lleven la mano en el bolsillo...

— — — — —

Otro pensamiento del "plomizo" tipo, podría ser:

—¿Y si me llega a decir que sí, adónde la llevo?

Porque ya sabemos que estas criaturas, adoran cenar en lugares de "onda", en los cuales te cobran como si pasaran un "show" con Frank Sinatra y Los Beatles...

— — — — —

Pero quieren saber en realidad qué piensa el play boy; aquí lo tienen:

—¿Por qué la miran todos a ella?...



Esta es una de las "cositas" que ponemos para adornar nuestra sección. Por lo visto el 4 lo hace bien; habrá que ver con lo otro...

COSAS... COSITAS... COSAS...

En la época materialista que vivimos, ya nadie cree en el amor; por eso muchos se divorcian. Bueno, por eso y porque solos se la pasan mejor ¿para qué nos vamos a engrupir?

— (*) —

En Estados Unidos, esta muchacha del nombre difícil: Zsa Zsa Gabor se divorció por quinta vez. Lo bueno que tiene esta chica —bueno para ella— es que siempre se casa con millonarios. Así con las pensiones que le pasan después. No cabe duda que estos tipos se dan los gustos en vida...

— (*) —

Y sigamos con los divorcios, que son la salvación de los abogados. En Suecia hay tantos divorciados, que ya han formado un club. El record lo lleva un señor con 15 divorcios.

—Hasta que no encuentre la mujer de mi vida pienso seguir... —dijo el múltiple divorcista. Pero con quince casorios a cuestas, no creemos que ya le quede mucha vida...

— (*) —

Lo peor que tiene el divorcio, es que deja la puerta abierta para casarse de nuevo. Y, algo de malo debía de tener...

Las estrellitas de cine y afines, se divorcian seguido para salir en las revistas y hacerse promoción; después dicen que lo hicieron por "crueldad mental" del marido. Como siempre, los maridos llevan la culpa.

— (*) —

En cambio otras, buscan divorciados porque dicen que son más comprensibles. Eso está por verse; el tipo que se divorció una vez ya le tomó el gustito, y nada le cuesta mandarse a mudar de nuevo. Recién al tercer divorcio esta gente sienta cabeza. Bueno; lo que pasa es que se cansaron de pasar "guita" para alimentos...

— (*) —

Ahí la tienen a Liz Taylor, que recién encontró a su hombre luego de varios divorcios. Se conocieron en una película y luego la siguieron, de película en película. Los hijos de ella, también los siguen...

— (*) —

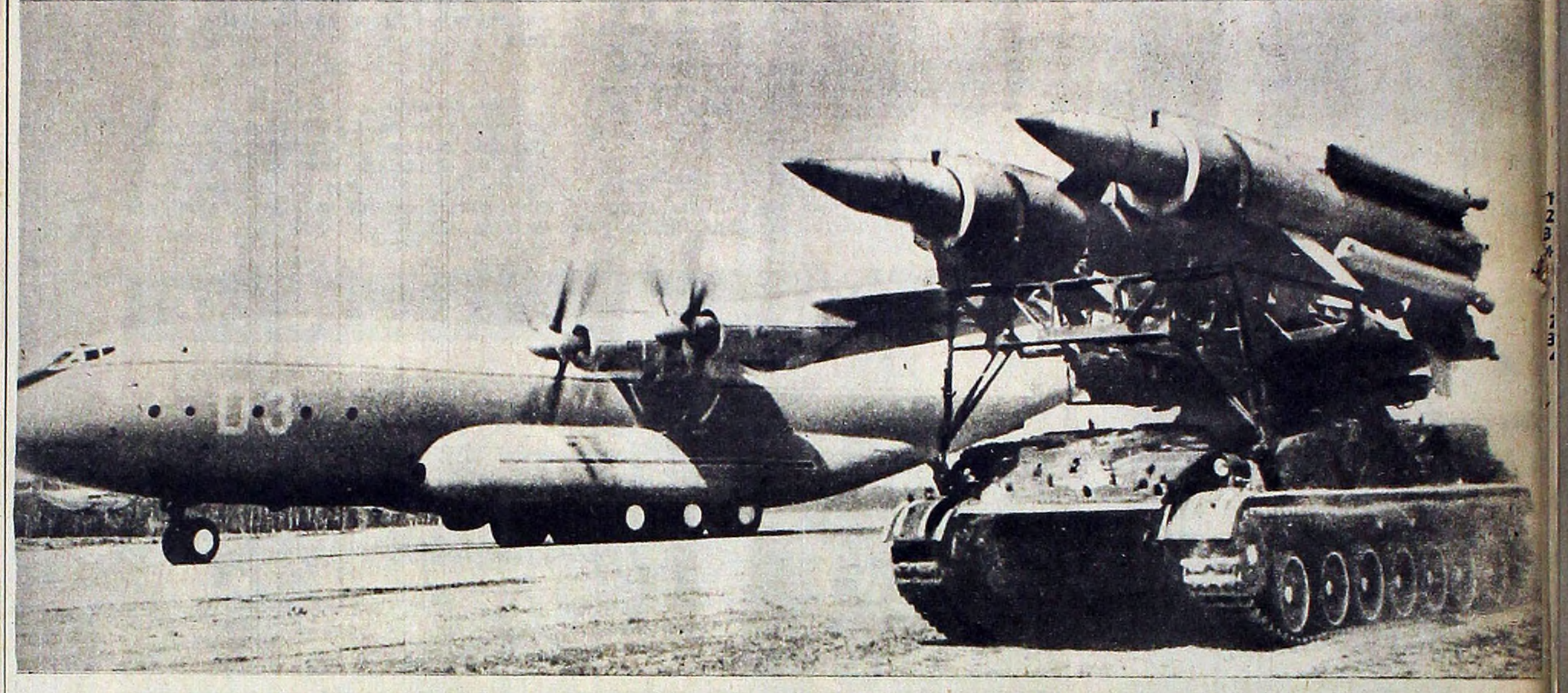
En nuestro medio, también hay divorcistas, pero éstos tienen que ir por vía México o Uruguay. El día que se ponga en vigencia el divorcio entre nosotros tanto los uruguayos como los abogados mejicanos, van a tener que dedicarse a otra cosa...

— (*) —

..Para terminar, el divorcio es un mal negocio: primero, porque para divorciarse, hay que casarse; ;y segundo, porque después de divorciado, uno corre peligro de casarse de nuevo. Por eso lo mejor es seguir soltero, aunque los hijos le pidan que se case...

SATANAS Por OFF

TELEDISLOQUE



PROGRESOS DEL DEPORTE: Ha llegado el progreso al interior del país como consecuencia directa de la expansión del deporte hacia esos pagos. La foto muestra el aeropuerto de Santiago del Estero, especialmente equipado para recibir a las hinchadas porteñas que van a alentar a sus equipos. La misión de estos elementos es evitar incomodidades a los visitantes, como por ejemplo: afonías por gritar los goles, desgarros musculares por aplaudir y saltar, etc. Esperemos que los resultados sean tan espectaculares como se espera.



PARA CASADAS DESDICHADAS: La moda impone sus mandatos a todo el género humano, pero especialmente a las mujeres. Ahora se fabrican sombreros para mujeres engañadas, con agujeros en su contorno.



REUNION EN EL DESIERTO: Las más altas autoridades árabes se reunieron en algún lugar del desierto para tratar nada menos que el importante problema de la alimentación en Oriente, como así también la reestructuración de los organismos oficiales para lograr las mayores economías. La reunión se consideró un completo fracaso, ya que es muy feo hablar con la boca llena.





POLICIA COMPLETO: La lejana Inglaterra ha dado muestras acabadas de su eficiencia para las relaciones públicas. La policía caminera ha comenzado a duplicar la multa a los automovilistas infractores, mientras que a los que no cometen ninguna infracción los premia con un chocolatín, como elocuentemente muestra la foto. Esperemos que por estos lados cunda el ejemplo de fomentar el bien y castigar el mal. Aunque claro, se dan algunos casos en que el conductor, luego de comer la golosina, arrasa con todos los semáforos. No todo es perfecto...

¡QUE VERANO NOS ESPERA!!! Este verano se apresta a hacer su entrada en el calendario con todo. Tanto que ya podemos prepararnos a deshidratarnos con la transpiración, viendo... bueno, viendo a chicas como estas, que si bien ya llevan lo esencial en lo que a ropa se refiere, han pedido permiso para bañarse solamente con la gorra y la guirnalda de flores... Por eso: ¡Qué verano nos espera!!!!

Araucanio

















Imp. en Fabril - Octubre 1967
Industria Argentina